



# मैं गीत सुनाता जाऊँगा

गीतकार

बल्लभेश दिवाकर

प्रकाशक

प्रगति पथ प्रकाशन

१४, शिवठाकुर गली

कलकत्ता—७





सुर एव शब्द साधना के

प्रतीक श्रद्धेय

आचार्य बृहस्पति

को

समर्पित

# भूमिका

लटखड़ाते है कदम तो क्या हुआ गम नहीं इसना कि मञ्जिल दूर है  
गम मेरे दिल मे है तो इस बातना आदमी क्यों आदमी से दूर है ।  
जो कवि इस भाव भूमि मे पला हो व सवदा—

नवीन विश्व के लिये नवीन रक्त दान दे  
म आदमी बना रहा मैं आदमी बना रहा ।

यह गीत गाता हो उस गायक का नाम है 'वल्लभेश दिवाकर ।  
भाई वल्लभेश दिवाकर ने' निर्व्वन्द, द्वन्द के बीच समन्वय दीप जलाने  
की कामना से प्रेरित होकर "म गीत सुनाता जाऊगा" के गीतो की  
रचना की है । ऐसा आपके प्रथम गीत से ज्ञात होता है ।

हर मन की आशा नगरी मे  
विश्वास भरी मुर लहरी मे  
किरणो से प्रेरित होता मैं मृदु वीन बजाता जाऊ गा  
निर्व्वन्द, द्वन्द के बीच समन्वय दीप जलाता जाऊगा  
म गीत सुनाता जाऊ गा ।

इन पक्तियों का स्रष्टा ही अगर कहे—मैं गीताञ्जलि का मधुर  
छन्द तो उपयुक्त लगता है । अन्यथा आज तक तो गुरुदेव रवीन्द्र  
की गीताञ्जलि के छन्दों मे सबने ओजस्विता के ही दर्शन किये हैं ।

आजस्विता मे मधुरता की अनुभूति उसी स्थिति मे उत्पन्न हो  
सकती है जब व्यक्ति ओजस्विता को आत्मसात् करले, कथनी और  
करणो के भेद को भग करदे । स्वय को अन्तहीन अनुभव करने लगे ।  
जीवन को अनुराग व आस्था से ओत प्रोत रखे ।

सग्रह की सभी रचनाये जिम उद्देश्य विशेष से प्रभावित होकर

प्रस्फुटित हुई है उस उद्देश्य से सीधा सम्बन्ध स्थापित करने के लिये प्रथम गीत, मैं, और मैं अन्तहीन ये तीन रचनाये उपयुक्त है, यह मेरी मान्यता है ।

बल्लभेशजी की रचनाये आदर्शवाद, यथार्थवाद के बीच के पथ से गुजरती हुई प्रगतिवाद के मैदान में खड़ी होकर प्रयोगवाद को सम्बोधित करती है ।

रचना शिल्प प्राचीन होते हुए भी रोचक है । भाषा उर्दू संस्कृत मिश्रित उद्बोधक है । राष्ट्रीय एवं मानवीय तत्वों से अभिभूत होकर 'बल्लभेशजी ने ये गीत विश्वव्यापी अभ्युदय की पृष्ठभूमि पर खड़े होकर गाये हैं अतः निसन्देह उद्देश्यपूर्ण प्रयास के द्योतक हैं ।

त्रिवेदी हाउस

—ब्रजेन्द्र गौड़

१६ वा रास्ता खार, बम्बई ५२

२४ ७ ६३



## कुछ अपनी भी

जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये ।

इसलिये बस जी रहा हूँ, गीत गाने के लिये ॥

मेरे अन्तर में उद्बेलित उपरोक्त भावना ने 'नई वाणी' को जन्म दिया । अनुकूल मौसम मिलने के कारण उसे फूलने फलने का मौका मिला । प्रथम प्रयास की सफलता ने इस नये सग्रह को आपके समक्ष रखने की हिम्मत दी । यह वैसा है इसका निर्णय मैं क्यों करूँ ?

—बल्लभेश दिवाकर

# अनुक्रमणिका

कविता

पृष्ठ

१—मे गीत सुनाता जाऊंगा	१
२—भाता रहूंगा	२
३—प्यार के दिये जगता हू म	३१
४—दो क्षण मन बहलादे	६
५—हर घर मेरे मन का मन्दिर	७४
६—प्यार मुझसे है तो जलना सीखले	८
७—दद मांगते चलो	१०
८—रे तज्ज रे मन ।	१२
९—लो सकल्प ।	१३*
१०—कब तक कोई दूर रहूंगा	१४
११—साथी चल रे	१५
१२—जीवन पथ पर	१६
१३—जागो जीवन जाता है	१७
१४—दीप जलो	१८
१५—म भी गाऊ तू भी गा रे	२०
१६—गीत गाने के लिये	२२
१७—बटुता के पथ पर	२३
१८—साथी यह कैसी श्रुति आई	२४
१९—आदमी क्यों आदमी से दूर है	२५
२०—अलग अलग न चल	२६*
२१—अभी अन्धेरा पास रे	२७
२२—म तो दीप जलाऊंगा	२८
२३—म एकाकी नहीं चलूंगा	३०*
२४—मेरा गीत	३१

२५—मेरा गीत	३३
२६—हर कदम पर नया गीत लिखता हूँ मैं	३५
२७—मैं आदमी बना रहा	३६+
२८—एक ठोकर और खाने दे मुझे	३७+
२९—मैं अन्त हीन	३९
३०—मैंने जीना सीख लिया है	४१
३१—दीपक सदा जलेगा	४४+
३२—कहाँ गये	४५
३३—बोलो जय जय भारती	४६+
३४—मत दीप जलाओ दीवारों पर	४७+
३५—घर घर घी के दीप जलाओ	४८
३६—जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं	५०
३७—गरीब !	५१
३८—देखो सावन सूख न जाये	५२
३९—ओ उठ आवाज दे	५४
४०—नये मनुष्य	५५+
४१—मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूँगा	५६+
४२—आग बफ में लगी खून से बुझायेगें	५७+
४४—मेरा हिन्दुस्तान	६०+
४५—देश निराला	६२+
४६—तुम्हें कह रही है तुम्हारी कहानी	४६
४७—तुम मुझे पुकारते रहो	६५
४८—चाह इतनी है	६७
४९—मुस्कान एक भी जो	६८
५०—आओ पनघट ढूँढे	६९+
५१—तुम मुझे तूफान दो	७०
५२—दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये	७१
५३—प्राप्ति	७३



५४—मैं	७४+
५५—आगन आगन तुम्हे पुकारे	७८+
५६—नाम हमारा है दुनिया की जीत के	७९+
५७—सपूत	७०+
५८—जब तक मैं जिन्दा हूँ	८१+
५९—जब जब मन व्याकुल होता है	८२
६०—विश्वास नहीं जिसका खुद पर	८३
६१—होलो के रंगों से	८४+
६२—मेरी धरती	८७
६३—समान गान	८८+
६४—कविता मुहागिनी	८९
६५—मैं निराकरण	९०+
६६—मुक्तक माला	९१
६७—दो पत्र	९३
६८—प्यासे मन	१००

## मैं गीत सुनाता जाऊंगा

हर मन की आशा - नगरी में  
विश्वासभरी मुर लहरी में  
किरणों में प्रेरित होता मैं, मृदु धीन बजाता जाऊंगा  
मैं गीत सुनाता जाऊंगा

मैं गंगा, यमुना, सतरंज औ' रावी की आशा का गायक  
मैं अमर अजन्ता, एलारा, औ' ताजमहल का परिचायक  
मैं गीताजलि का मधुर छन्द, मैं राजघाट का अभिचायर  
निर्द्वन्द्व द्वन्द्व के बीच समन्वय - दीप जलाना जाऊंगा  
मैं गीत सुनाता जाऊंगा

सगंध की धरती से आगे, आगे, आगे प्रियुक्त आगे  
जो गीत मैं गाये जाना हूँ, ये गीत वहीं पर है जागे  
जय - जय जन्मे ये गीत अटल निश्चय के थे गाये गाये  
इमलिये मैं अपने गीतों की लय और बढाता जाऊंगा  
मैं गीत सुनाता जाऊंगा

## गाता रहूंगा

जब गाने चला हूँ तो गाता रहूंगा  
जो सूझेगा मुझको सुनाता रहूंगा  
अपनी ओर से तो जमाने को सारे  
आवाज दे-दे बुझाना रहूंगा

जा सोये है उनको जगाता रहूंगा  
जो रुठे है उनको मनाता रहूंगा  
दिये प्यार के नित जलाता रहूंगा  
तार मास , के भन भनाता रहूंगा

उमड़ो की गंगा बहानी है मुझको  
प्रपञ्चो की गठरी डुबानी है मुझको  
मेरी चाह है, मैं बनूँ अग्रगामी  
अतः चोट पहली खानी है मुझको

प्रहारों को प्रतिभा दिखानी है मुझको  
प्रहारों को गदन झुकानी है मुझको  
जगानी है मुझको दमकती जवानी  
खानी की शोभा बढ़ानी है मुझको

मेरे साथ चलती बहारों की मस्ती  
 मेरे साथ चलती सितारों की बस्ती  
 मुझसे मागती है किश्तियाँ—किनारा  
 मुहानों नहीं है मुझे बात सस्ती

छुपाये न छुपता, है वह प्यार मेरा  
 मिटाये न मिटता, वह आधार मेरा  
 पराया मैं समझू, किसको बताओ !  
 खुद को सब में देखू, यह अधिकार मेरा

मैं पूछे बिना ही बताता रहूँगा  
 कोई आये न आये, मैं बुलाता रहूँगा  
 गले से सभी को लगाता रहूँगा  
 मन्त्र मिनता के सुनाता रहूँगा

समर्पण की स्मृतियाँ जगानी है मुझको  
 विसर्जन की कृतियाँ मिटानी है मुझको  
 प्रदर्शन की मदिरा कौन पी सकेगा  
 स्वदर्शन की रुचियाँ बढ़ानी है मुझको

सृजन सभ्य हो, सभ्य हो हर इशारे  
 चमकने लगे आदमी बन सितारे  
 सहारे की चाहत किसी को भी ब्यूँ हो  
 तरंगों को चूमे, चलेके खुद किनारे

मैं हूँ सब को अपना दिलाता रहूँगा  
 व्ययाये पुरानी भुलाता रहूँगा  
 बहेगा मुझे कौन, यह बर तू बह बर  
 स्वयं फर्ज अपना निभाता रहूँगा

जब गाने चला हूँ तो गाता रहूँगा  
 गाता रहूँगा गाना रहूँगा

## प्यार के दिये जलाता हू मैं

कदम कदम पर पल-पल छिन छिन, प्यार के दिये जलाता हू मैं  
यह मत पूछ जमाने मुझसे, क्या खोता क्या, पाता हू मैं

चमन रहा हू बन ध्रुव - तारा  
म मानव जीवन के पथ पर  
यही लिये विश्वास बैठ कर  
चरता मैं सावन के रथ पर

कोई जलता अले, मुझे क्या, कोई छलता छले, मुझे क्या ?  
मने तो सीखा है गाना, अपनी रीत निभाता हू मैं  
प्यार के दिये जलाता हू मैं

हर आगन को मैं वृन्दावन—  
 समझ रहा था, समझ रहा हूँ  
 हर आनन को मैं शिव आनन  
 समझ रहा था, समझ रहा हूँ

कोई जाने या ना जान, कोई मान या ना मान  
 हठ हठ कर जो जीते हैं, उनको सदा मनाता हूँ मैं  
 प्यार के दिये जलाता हूँ मैं

मजिल मेरी मुझे मनाती  
 गीत नये नित गा के सुनाती  
 जो मैं चाहूँ वह दे जाती  
 मैं दीपक तो है वह बाती

हर वियोग को मिलन दे रहा, हर प्रयोग का चरण दे रहा  
 देकर भजन, भजन को नव स्वर सोये प्राण जगाता हूँ मैं  
 प्यार के दिये जलाता हूँ मैं

दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ

प्रिय मुझ को अपने मन की आखों से देखो  
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ ।

मैंने निभर से मन-बीन बजाना सीखा  
मने किरणा से मन-दीप जलाना सीखा  
गिरि उर से मैंने फौलादी दिल पाया है  
घरती के अन्तर से दर्द भुलाना सीखा  
बाह्य में मेरा सुन्दर हरगिज हो सकता है  
देखो, मैं कल्पित कोई भगवान नहीं हूँ ।  
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ ।

डग छोटे हैं और हैं लम्बी मजिल मेरी  
कदम कदम पर महा परीक्षण शत्रु बजाता  
भुलस - भुलस कर, गिर गिर कर, फिर उठता है मैं  
फिर भी प्रतिक्षण महापरीक्षण प्राण जलाता  
क्षणिक सुखों के आगे अपना शीश भुका दूँ—  
मैं इतना बलुपित, इतना नादान नहीं हूँ ।  
दो क्षण मन बहला दे, मैं वह गान नहीं हूँ ।

मेरे हलके वसन देव मन धवराओ तुम  
 मेरा उजड़ा सदन देव मत धवराओ तुम  
 प्यार है मुझ में तो मेरी आत्मा में देगो  
 पहचानो मुझको, दुख में मन धवराओ तुम  
 मेरा धन, गीतो का धन है, सोचो-समझो  
 मैं चादी सोने वाला धनवान नहीं हूँ ।  
 दो क्षण मन उहला दे, मैं बह गान नहीं हूँ ।

रिमको बह, हृदय की उन्मोहित लो धाते  
 पिसरा बह, नहपनी है मेरी मौगाते  
 रिमको बह, व्यपिन मेरी चाहो का चन्दा  
 हार रहा है धोते धाने कानो गन  
 छत्र के छात्रे घेर रहे है रदम बरदम पर  
 घग्ग जाये उनमे, मैं बह प्राण नहीं हूँ !  
 दो क्षण मन बहला दे, मैं बह गान नहीं हूँ ।

मुझका मरघट में जड़ पर जिन्दा रहना है  
 मुझका जड़ गश् दुनिया है, जिन्दा रहना है  
 मुझका जोता है, जीवन आमान बाना  
 मुझको है धनानों को रन्मान बनाना  
 मेरी नजरा में मन्दिर-मस्जिद धारा है  
 मैं चेतन को बुचने बह पाशा नहीं हूँ ।  
 दो क्षण मन बला दे, मैं बह गान नहीं हूँ ।



## हर घर मेरे मन का मन्दिर

हर घर मेरे मन का मन्दिर, हर जन-जन भगवान है  
हर मन की मुस्कान ही मेरे जीने का सामान है

चाह है मेरी, हर मानव की अभिलाषा पूरी करदू  
परिभाषा कुछ बदल, मिलन की दूर सकल दूरी करदू  
मन मे मेरे, मेरे साथी, एक यही अरमान है  
हर घर मेरे मन का मन्दिर, हर जन-जन भगवान है  
हर मन की मुस्कान ही मेरे जीने का सामान है

चाह है मेरी जग मे, ना कोई मेरा इतिहास बने  
चाह है मेरी धरती पर हर ऋतु मे मृदु मधुमास मने  
हर साथी के उन्नतपन मे ही मेरा उत्थान है  
हर घर मेरे मन का मन्दिर, हर जन-जन भगवान है  
हर मन की मुस्कान ही मेरे जीने का सामान है

राह है मेरी वह जिसके, आचल मे छुपा सबेरा है  
जहाँ उदय अगडार्ड लेता, मेरा वही बसेरा है  
जिममे हर मन की हो धड़कन, प्रिय मेरा वह गान है  
हर घर मेरे मन का मन्दिर, हर जन जन भगवान है  
हर मन की मुस्कान ही मेरे जीने का सामान है

## प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले

प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले !

प्यार मुझसे है तो मरना सीख ले !

म तुम्हे दूगा हमेशा मुस्किले

तू उन्हें आसान करना सीख ले !

फूल मैं अपने निकट रखता नहीं  
ताज मेरे शीश पर है शूल का  
छन नभ है औ' दिशायें वस्त्र है  
विस्तरा रखता हमेशा धूल का  
रोटिया शायद मिले या ना मिले  
ठोक्रो से पेट भरना सीख ले !  
प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले !

कण्ठ मे मेरे सुरीला स्वर नहीं  
लोचनो मे एक रुखा प्यार है  
दिल मे शायद ठौर तुम भी पा सको  
क्योंकि इस पर विश्व का अधिकार है  
चाह है अधिकार की यदि कुछ तुम्हे  
मुझसे तू व्यवहार करना सीख ले !  
प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले !

भेट मे दूगा तुम्हे कुछ दर्द ही  
घन यही तो एक मेरे पास है !  
दद जिसमे है नहीं वह नर नहीं  
एक चलती और फिरती लाश है  
दद जिसमे है नहीं वह प्यार क्या ?  
दर्द पीकर मुस्कराना सीख ले !  
प्यार मुझसे है तो जलना सीख ले, !

## दर्द मांगते चलो

दर्द मांगते चलो । दद मांगते चलो । दर्द ही महान है ।  
दर्द की ही कोल पर टिका हुआ जहाँन है ।

दर्द मे छुपे हुए अनन्त ज्योति-पुञ्ज है  
दर्द के रचे हुए सभी महल निबुञ्ज है

दद अन्धकार है, दद ही प्रकाश है  
दद रात का तिमिर, प्रभात का विकास है

दद-हीन जिन्दगी का नाम जिन्दगी नहीं  
दर्द-हीन बन्दगी का नाम बन्दगी नहीं

दद ने जिम्मे छुआ, बही महान हो गया  
जहा तिमिर घिग, बही सुखद विहान हो गया

जो दर्द को पियूष मान मुस्करा के पी गये  
वे मृत्यु से डरे नहीं, मसान जा के जी गये

न उनका तन कफन के तन्तुओं में बन्द हो सका  
जग्री चिता, उठा धुआ, न उनका अन्त हो सका

अगर न हो यकीन, पूछलो जरा कबीर से  
गगन से पूछ लो, या पूछ लो सरल समीर से

सुनो सितार-तार आज किसके गीत गा रहे ?  
धियोगिनी थी कौन वह न जिसको हम भुला रहे ?

क्यों पूजते हैं आज हम शहीद के मजार को ?  
दुलारते हैं आज हम क्या मोपडों के द्वार को ?

डरो न बाह्य देखकर, हसो न रूप देखकर  
सदा सभी के अन्तराल को सवारते चलो ।  
दद मागते चलो, दद मागते चलो ।

## तड़प रे मन

रे तड़प रे । मन तड़प । केवल समर्पण के लिये ~~है~~  
कह दिया किसने, तुझे तू है प्रदशन के लिये

सास को क्यों सोपता चलता है तू फिर याचना  
आस को नश्वर खिलौन, प्यास को कटु वासना  
कामना जन्मी नहीं है क्षुद्र दशन के लिये  
रे तड़प रे । मन तड़प । केवल समर्पण के लिये  
कह दिया किसने, तुझे तू है प्रदशन के लिये

चल रहा, करता झुकते क्यों तू कलुषित आवरण  
कर रहे क्रन्दन तुझे ही देव तेरे आचरण  
मत उठा धन सशया के क्षुब्ध गर्जन के लिये  
रे तड़प रे । मन तड़प । केवल समर्पण के लिये  
कह दिया किसने, तुझे तू है प्रदशन के लिये

जानता हूँ प्राप्त कर लेगा प्रदशन से तू मान  
किन्तु खो देगा समुज्ज्वल भावनाओं का विहान  
मिन्नते मागेगा जग तेरे विसर्जन के लिये  
रे तड़प रे । मन तड़प । केवल समर्पण के लिये  
कह दिया किसने, तुझे तू है प्रदशन के लिये

## लो संकल्प ।

लो संकल्प ! आज से हो लो ।

सह चिन्तन का, सह गुजन का

सह वन्दन सह अभिनन्दन का

एकाकीपन पुन किसी आक्रामक दल को उकसायेगा  
संचित सकल धय का हिमगिरि गल जायेगा, ढल जायेगा  
स्वप्न न होगा पूर्ण कभी फिर, चिर-चिन्तित जन मन रजन का  
लो संकल्प ! आज से हो लो । सह चिन्तन का, सह-गुञ्जन का  
सह-वन्दन, सह-अभिनन्दन का

आक्षेपों की ज्वाल रक्त को कहा उष्णता दे पायेगी  
आत्म निरीक्षण से पौरुष की चमक दमक कुछ बढ़ पायेगी  
सत बो दूढो, सत को चाहो, श्रम स्वीकारो मति मन्दन का  
लो संकल्प ! आज से हो लो । सह चिन्तन का, सह-गुञ्जन का  
सह-वन्दन, सह-अभिनन्दन का

किरणों की पगडण्डी दूढो, यदि सच्चे पूरव वाले हो  
जालोक्ति दलबन्दी दूढो, यदि सच्ची नीयत वाले हो  
ये क्या भूले, ले बैठे हो, ठेका तुम भव भय भजन का  
लो संकल्प ! आज से हो लो । सह चिन्तन का, सह-गुञ्जन का  
सह वन्दन, सह-अभिनन्दन का

## कब तक कोई दूर रहेगा

कब तक कोई दूर रहेगा, अगर लगन की रेख प्रबल है

आज नहीं तो कब उमको—

नूपुर भल्लकाते आना होगा

स्वयं तुम्हारी शुष्क बाटिका—

को, आकर सरसाना होगा

तथ्य अधूरा नहीं चिरतन ध्रुव-सा ज्योतिर्मान अटल है

कब तक कोई दूर रहेगा, अगर लगन की रेख प्रबल है

माना आज दूर वह तुम से

और वही इठलाता होगा

मगर न सोचो यह कि तुम्हारा

ध्यान न उसको आता होगा

साधक के शब्दों की ताकत से अब तक तुम अनजाने हो

इसीलिये हर स्वप्न विफल है, इसीलिये हर यत्न विफल है

कब तक कोई दूर रहेगा, अगर लगन की रेख प्रबल है

[ मैं गीत सुनाता जाऊंगा ]

## साथी चल रे ।

चल रे । साथी चल रे ।

चल रे । साथी चल रे ।

पूर्व दिशा मे सडा उदय का साथी तुझे बुलाता  
किरणो के रथ पर चड तब पथ पर अमृत बरसाता  
चरणबद्ध मन नयन खोलकर, लगन लिये उज्ज्वल रे ।

चल रे । साथी चल रे ।

अग्न्याये फूलो की शैया से क्या प्रीत लगाना  
घात ना देकर हरे प्राण उससे क्या नेह लगाना  
चरण पतन का छ्दाड चयनवर उन्नमिषण उज्ज्वल रे ।

चल रे । साथी चल रे ।



## जीवन पथ पर

मन का व्याह बुद्धि से रचकर

जीवन पथ पर चरण धरो रे ।

निष्ठा के षट को सीचो रे, लिये सावना की जलधारा  
ठाव मिलेगी शीतल, फठ भी तुम्हे मिलेगा प्यारा प्यारा  
रीती झोली विद्वानों की गहरे पानी पैठ भरों रे ।

जीवन पथ पर चरण धरा रे ।

आखों की कालिख धो डालो, ज्ञान का अजन लगा लगा कर  
प्राणों की पीडा धो डालो, प्रीति की गंगा बहा-बहाकर  
चिन्ता-गुहा भेद कर उर्मिल स्मृति-सागर के तीर तरो रे ।

जीवन पथ पर चरण धरो रे ।

## जागो । जीवन जाता है

रात दिवस घटि-पल के पसो पर बैठा  
जागो । जीवन जाता है

जिद्दी मन को साथी मेरे, समझा लो  
बहके मन को साथी मेरे, समझा लो  
मैं जो गाता गीत नियन्त्रण के प्रतिपन्न  
आओ, मेरे साथ जरा तुम भी गालो

मपनों का आस-कुसुम इस दुनिया में  
वहाँ बिम्बी को बाओ तो मिल पाता है ?  
जागो । जीवन जाना है

व्यर्थ गया हर-पल मय का उत्पादन है  
भोले भाले अन्तर का उन्मादक है  
साधक बन हर पल को व्यर्थ न जाने दो  
अर्थ को अपने मन अनर्थ पथ पाने दो

सीपी के उर में मोती मुन्वाते हैं  
पल के पट्टू में हीरे-दर गाता है  
जागो । जीवन जाना है

## दीप जलो ।

जग मग जग मग

जग मग जग मग

आलोक्ति करने

मम दग मग, ओ मेरे मानस मन्दिर के दीप जलो ।

दीप जलो ।

आधी रात है

भक्तावात है

धिरा घटाओ—

से प्रभात है

व्याकुल धरती

व्याकुल अम्बर

व्याकुल आशा

व्याकुल अन्तर

विकट शूल बिखरे हैं पग पग, पग-पग के प्रतिरक्षक पावन दीप जलो ।

दीप जलो ।

प्राण प्राण मे

गान गान मे

ध्यान - ध्यान मे

आन बान मे

पावन इच्छा

पावन स्वर हो

पावन निष्ठा

पावन स्तर हो

गाये इन्हीं सुरा मे रग रग, औ' रग रग की आशा के धर-दीप जलो ।

दीप जगो ।

मैं भी गाऊँ, तू भी गा रे ।

मैं भी गाऊ, तू भी गा रे ।

दुग भेद जग-जर स्मृतिया के  
तार झनझना कर श्रुतियो के  
दीप जला कर सत वृत्तियो के  
पावन स्वर भर आज कण्ठ मे विश्वासो के मन्त्र सुना रे ।  
मैं भी गाऊ, तू भी गा रे ।

गलियो मे तू छोड़ भटकना  
चौराहे पर सीख पहुँचना  
पुलक पुलक कर सीख सुलझना  
छोड़ सिसकना छुप छुप मन मे, मुक्त मन्त्रणा मन्त्र सुना रे ।  
मैं भी गाऊ, तू भी गा रे ।

देख जिन्दगी कितनी छोटी  
मौत की नीयत कितनी खोटी  
इधर है इच्छा, उधर है रोटी  
सम्मुख है वक्तव्य तुम्हारा, पहले इसकी प्यास बुझा रे ।  
मैं भी गाऊ, तू भी गा रे ।

जी पूजा का बन कर चन्दन  
 जी जीवन का बन बन - नन्दन  
 जी सासो का बन मृदु स्पन्दन  
 वन्दन करना काम तुम्हारा, मत क्रन्दन के साज बजा रे ।  
 मैं भी गाऊ, तू भी गा रे ।

तुझे पड़ी छुपने की आदत  
 तुझे पड़ी खकने की आदत  
 यह आदत कब देती राहत  
 चाहत रख उठने की प्रतिपल, प्रतिक्षण धम की अलख जगा रे ।  
 मैं भी गाऊ, तू भी गारे ।

## गीत गाने के लिये

जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये  
इसलिये बस जी रहा हूँ, गीत गाने के लिये

कौन है वे, जिनका दुनिया को भुक्ताना काम है  
मैं तो जिन्दा हूँ, इसे ऊँचा उठाने के लिये  
जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये

अपनी किस्मत का सितारा ले के अपने हाथ में  
मैं चला दुनिया की विस्मत जगमगाने के लिये  
जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये

प्रीत की जिन में कमी वे मागते फिरते हैं प्रीत  
प्रीत उनकी है, जो जोते गीत गाने के लिये  
जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये

रदन को देती जनम इन्सान की कमजोरिया  
वेगवर है इससे वे, हैं जल्म खाने के लिये  
जिन्दगी पाई है मैंने गीत गाने के लिये

## कटुता के पथ पर

कटुता के पथ पर जीवन के रथ को हाँक रहा इन्सान  
सम्भव है कैसे पा जाना उसका इक पल भी मुस्कान

काच का पुतंग ज्वाला-सदन में  
रख कर बचाने की चाह  
शोलों की माला रख कर गले पर  
चाहे हो न कुछ भी दाह  
सम्भव है कैसे स्थिरता का रहना पलता जहाँ हो तूफान  
कटुता के पथ पर जीवन के रथ को हाँक रहा इन्सान

तिमिरालय में देखी है विसने  
जगमग किरण की रेत  
मदिरालय में देखा है किमने  
शुचि जीवन का विवेक  
कब न होगा निशि औ' दिवस में वर्णों का व्यवधान  
कटुता के पथ पर जीवन के रथ को हाँक रहा इन्सान



## साथी, यह कैसी ऋतु आई

साथी, यह कैसी ऋतु आई ।

भोर की बेला, आंचल मेला पहन खड़ी हुई है  
व्यथित अरुणिमा तिमिर पदी मे देखो पड़ी हुई है  
उदय लुप्त है, अस्त गर्जना देती सतत सुनाई  
यह कैसी ऋतु आई ।

प्राण, वायु दूषित है, दूषित है विवेक का उपवास  
भुलस रहा है मदिरा से मानव का मधुमय मधुवन  
मध्य मृत्यु औ' जीवन के समृति विलखे थर्राई  
यह कैसी ऋतु आई ।

धुआँ उठ रहा, अग्नि शिखा अब उठने ही वाली है  
सासों की गति भी शायद अब तब रुकने वाली है  
हाहाकार उठ रहा चुप चुप सिसक रही शहनाई  
यह कैसी ऋतु आई ।

# आदमी क्यों आदमी से दूर है ।

लड़खड़ाते हैं कदम तो क्या हुआ, गम नहीं इसका कि मजिल दूर है  
गम मेरे दिल में है तो इस बात का, आदमी क्यों आदमी से दूर है ।

गम नहीं है, खेत बीरा हा रहे  
गम नहीं है, आगिया बीरान है  
गम यही दिल को सताये जा रहा  
खा रहा इन्सान को इन्सान है

सभ्यता आँसू बहाती फिर रही, स्नेह की हर आस चकनाचूर है ।  
आदमी क्यों आदमी से दूर है ।

क्यों डरू मैं धक्कते समसान से ?  
याचना मैं क्या करू भगवान से ?  
जिन्दगी औ' मौत का मैं फैसला  
मागता हूँ एक कुल इन्सान से ।

आज चारों ओर ज्वाला जल रही, शेष केवल कफन का दस्तूर है ।  
आदमी क्यों आदमी से दूर है ।

स्वर्ण के अम्बार लेकर क्या करू ?  
क्या करू मैं मोतियों के हार का ?  
कब महल औ' मोतियों से चल सका  
काम इस दुख से भरे ससार का ?

यदि असम्भव आदमी का है मिलन, फिर मुझे तो मृत्यु ही मजूर है ।  
आदमी क्यों आदमी से दूर है ।

अलग-अलग न चल ओ आदमी, अलग अलग  
 अलग अलग चलन से फटे धीज फूट के, फले धीज फूट के !  
 गिर पड़ी है जिन्दगानी आज टूट के ।

खबर है क्या तुम्हे किधर ये बढ़ रहे चरण ?  
 खबर है क्या तुम्हे किधर ये अग रही अगन ?  
 जलन ही वस जलन से जमाना तड़प रहा  
 उगल रही जवानी जहूर आज रुठ के ।  
 गिरपड़ी है जिन्दगानी आज टूट के ।  
 अलग अलग न चल ओ आदमी, अलग अलग

न कोई बग रहा है कुठ किसी के वास्ते  
 भटक रहे हैं आज सभी भूल रास्ते  
 उजड़ते सभी रास्ता को देख - देख कर  
 गे रही है बन्दगानी फूट - फूट के ।  
 गिरपड़ी है जिन्दगानी आज टूट के ।  
 अलग अलग न चल, ओ आदमी, अलग अलग

मुहाग पर पग कफन, कफन में लगी आग  
 तड़प रही हर रानिनी, तड़प रहा हर राग  
 सौभाग्य सात का बिलख बिलख ये कह रहा  
 ये कौन भगा ध्यार की खानी लूट के ।  
 गिरपड़ी है जिन्दगानी आज टूट के ।  
 अलग अलग न चल ओ आदमी, अलग अलग

## अभी अन्धेरा पास रे ।

अभी उदय ने कागड़ ली है, अभी अन्धेरा पास रे ।

अभी दृण है तेरे, मेरे जीने का विश्वास रे ।

अभी अन्धेरा पास रे ।

अभी रश्मियो के सीन पर रात गड़ी इठला रही

अभी जिन्दगी की सासो पर मौन की बरसो छा रही

अभी दबाके बैठा हर उदयावन तो उपहास रे ।

अभी अन्धेरा पास रे ।

अभी काफिरा तूफानों का आ पाया है दूर नहीं

अभी चेतना के मस्तक पर लगा अरुण सिन्दूर नहीं

अभी मुक्त हो सवा न जनगण अभी वो मनसे दास रे

अभी अन्धेरा पास रे ।

अभी हमारे नयन बन्द है अभी लगन कमजोर है

अभी हमारे अक्षरों पर केवल शशव-सा शार है

अभी हमारे राम भोगते फिरते हैं वनवास रे ।

अभी अन्धेरा पास रे ।

अभी हमारी प्रदा पापानों से मन बहला रही

अभी हमारी सेवा शैतानों के घर इठला रही

अभी कहा पहचान सके हैं हम अपना मधुमास रे ।

अभी अन्धेरा पास रे ।

## मैं तो दीप जलाऊंगा ।

तुम कहते हो चाद को ढूँढो, मुझे दिवाकर से है प्यार  
तुम कहते हो शोषण शुभकर, मैं कहता शुभकर सचार  
तुममे मुझमे इतना अन्तर, कैसे एक बनेगी बात  
मुझको इच्छित किरणा का दल, तुम्हें सितागे की मारात  
ओ तुम निशि-गन्धा की सौरभ, मैं तो सुबह बुलाऊंगा ।

मैं तो दीप जलाऊंगा ।

तुम भी प्यासे, मैं भी प्यासा, प्यास प्यास में बड़ा है भेद  
तुम लका-पय के पथ-दशरू, मैं सरयू-पय का सकेत  
देख रहे तुम केवल नौका, ढूँढ रहा हूँ मैं पनवार  
देख रहे तुम जिस नूपुर को, मैं उस नूपुर का आधार  
तुम चाहे भूमो विषधर वन, मैं तो वीन बजाऊंगा ।

मैं तो दीप जलाऊंगा ।

तुम कहते हो कुन्दन ढालो, कुन्दन से घर-द्वार सजा लो  
 मैं कहता हूँ कुन्दन वाला, मिट्टी के रंग को अपना लो  
 मिट्टी का सिंगार सुहाना, सुखदायक जाना पहचाना  
 सत्य मुरजित सासो से नित, गूँज रहा है यही तराना  
 तुम चाहे भूलो भू-वा स्वर, मैं तो भूल न पाऊँगा ।

मैं तो दीप जलाऊँगा ।

चन्दन बेचू, चिता सजाऊँ, तोड़ू फूल कुचल कर मूल  
 तुम चाहे ऐसा करलो पर मैं न कहूँगा ऐसी भल  
 मन्दिर की मूरत क्या पूजू, दूढ़ किस कारण भगवान  
 जब मैं देख रहा हूँ प्रतिपल हर मानव मे इस भगवान  
 तुम जिस अनदेखे से उलझे, मैं तो उलझ न पाऊँगा ।

मैं तो दीप जलाऊँगा ।

तुम जिस मुस का मन ही मन मे प्रतिक्षण करते हो आह्वान  
 उस मुरा के पहलू मे मैं तो देख रहा पलते तूफान  
 त्राण जिमे तुम मान रहे हो उसमे बठा है अवसान  
 लक्ष्य अगर व्यापक करलो तो स्वयं यह लोगे तुम पहचान  
 तुम मानो मन मानो पर मैं बार-बार यह गाऊँगा ।

मैं तो दीप जलाऊँगा ।

एक प्रकाश दीप का होता, एक चिता का भी हाता }  
 एक दण्ड दुश्मन का होता एक पिता का भी हाता }  
 सुखद पिता का दण्ड मगर दुश्मन का होता सुकर नहीं  
 सुखद प्रकाश दीप का लेकिन चिता का होता सुखद नहीं  
 तुम ढालो इस बात को लेकिन मैं तो ढाल न पाऊँगा ।

मैं तो दी दीप जलाऊँगा ।

## मैं एकाकी नहीं चलूंगा ।

मैं एकाकी नहीं चलूंगा, साथी साथ निभाना होगा ।

दूर दूर रहने की आदत देख, रहा मैं बनी तम्हारी  
लेकिन मैं बनता जाता हूँ सतत पास का प्रबल पुजारी  
प्रथा पुरातन है, विदग्ध है, अलग-अलग चलने की साथी ।  
अब प्राणों से प्राण, हाथ से हसकर हाथ मिलाना होगा  
मैं एकाकी नहीं चलूंगा साथी, साथ निभाना होगा ।

घिरे भेद के अगारा में सुमन हमारे विश्वास के  
दबे प्रपञ्चों बीच पन्थ है तरे मेरे उल्लासों के  
वता रहा इतिहास कहीं से मटके हैं हम मार्ग भूलकर  
अपने भूले मन को अपने आप हमें समझाना होगा ।  
मैं एकाकी नहीं चलूंगा साथी, साथ निभाना होगा ।

मैं एकाकी तब चलता जब सावे होती अल्प हमारी  
देश, दिवस, मध्याह्न, साफ़ ये राते होती अलग हमारी  
लख अटूट सामीप्य रंगों का क्यों दुराव दलदल में देख  
मैं तो देखूँगा वस तुमको मुझको तुम्हें मनाना होगा ।  
मैं एकाकी नहीं चलूंगा साथी, साथ निभाना होगा ।

## मेरा गीत

कण-कण मे इस जमीन के मेरा बसरा है ।  
उजाला ही उजाला है कहा अन्धेरा है ।  
पाई कह रहा ये मेरा घर म इसके वास्ते  
मैं कहता हू विश्वास से ससार मेरा है ।

ये धान भरे खेत बने मेरे वास्ते  
ये प्यार भरे गान बने मेरे वास्ते  
मैं दुनिया का हू, दुनिया है ये मेरे वास्ते  
इसका हरेक फूल हर सिंगार मेरा है ।  
उजाला ही उजाला है कहा अन्धेरा है ।



सब भर रहे हैं मेरी खुशियों से झोलियाँ  
 इनकी ठिठोलियों में छुपा प्यार मेरा है ।  
 उजाला ही उजाला है कहा अन्धेरा है ।

कुछ लोग समझते मुझे टूटा हुआ तारा  
 कुछ लोग समझते हैं ये हैं इश्क का मारा  
 कुछ बेसमझ ये कहते हैं पागल है बेचारा  
 लेकिन मैं समझता हूँ क्या अधिकार मेरा है ।  
 उजाला ही उजाला है कहाँ अन्धेरा है ।

कुछ लोग चश्मे पहनते हैं रंग बदल-बदल  
 इसीलिये चलना उन्हें पड़ता सम्भल-सम्भल  
 मेरी तरह वो चल नहीं सकते मचल मचल  
 सब को दूँ जिन्दगी, यही व्यापार मेरा है ।  
 उजाला ही उजाला है कहाँ अन्धेरा है ।

जो हसरतें हसने से पहले टूटने लगती  
 जो किस्मतें बनने से पहले फूटने लगती  
 जो हरकतें हलचल से पहले हूठने लगती  
 मैं उनके वास्ते हूँ, यह विचार मेरा है ।  
 उजाला ही उजाला है कहाँ अन्धेरा है ।  
 कण कण मेरी जमीन का मेरा बमेरा है ।

## मेरा गीत

इस बार गीत मेरा मुझको फिर से दोहराने दो ।  
मन राधा प्रियन मे मुझको, जरा भ्रम के गाने दो ।  
राहत के भूखे जीवन ने फिर मुझे पुकारा है  
मुझको उन भूखों के जीवन का बल लौटाने दो ।  
मन बाधों बन्धन मे मुझको, जरा भ्रम के गाने दो ।

उस भूखे जीवन को अपनी मन्जिल का पता नहीं  
मन्जिल का पता हो कैसे जब दिल का ही पता नहीं  
अनजान दिशा की ओर चले वे कदम सिसकते हैं  
उन कदमों को मेरे गीतों की दिशा दिखाने दो ।  
मन बाधों बन्धन मे मुझको, जरा भ्रम के गाने दो ।

यह कोलाहल से घबराकर तन्हाई माग रहा  
 वह क्रन्दन, रदा में तंग आकर शहनाई माग रहा  
 वह देखो, कोई पनघट के है पास मगर प्यासा  
 प्यासी आँखों से रह रह कर अरुणाई माग रहा  
 मैं नहीं देख सकता याचक की आशा के आँसू  
 मुझको याचक का स्वर साचक मन तक पहुँचाने दो ।  
 मत बाधो बन्धन में मुझको, जरा भूम के गाने दो ।

शायद तुम मुझको गोक के सौ सौ सावन दे दोगे  
 लेकिन यह कैसे मानूँ मैं, मन भावन दे दोगे  
 मैं वन वन फिरते राम सिया का दुखड़ा देख रहा  
 क्या उनको तुम फिर से उनका प्रिय आगन दे दोगे  
 तुम को लका के स्वर्णिम सपनों ने बहकाया है  
 मुझको बहकाओ मत उजड़ी, बगिया मटकाने दो ।  
 मत बाधो बन्धन में मुझ को जरा भूम के गाने दो ।

इक जगह रुका जो जल वह जल गन्दा हो जाता है  
 सौ जगह भुक्ता जो शिर वह शिर गजा हो जाता है  
 केवल अपने फल की जिस दिल को चिन्ता घेर गई  
 वह दिल क्या दिल है, वह दिल तो अन्धा हो जाता है  
 मेरी आँखें मेरे गीता के बल से रोशन हैं  
 इसलिये रुको, मुझको मेरी आँखें सहलाने दो ।  
 मत बाँधो बन्धन में मुझको, जरा भूम के गाने दो ।  
 इक्कार गीत मेरा मुझको फिर से दोहराने दो ।

## हर कदम पर नया गीत लिखता हू मैं

हर कदम पर मुझे एक ठोकर लगी ✓  
 हर कदम पर हृदय गुनगुनाने लगा  
 लाख तूफान आये, मैं मचला नहीं  
 दद भी भेष कर गिड़गिड़ाने लगा  
 भाग पहलू मैं मेरे पनाह पा रही  
 हर कदम पर नया दीप रखता हू मैं  
 हर कदम पर नया गीत लिखता हू मैं

कल्पना बुद्ध है, साधना शुद्ध है  
 कामना एक ही लक्ष्य साधे खड़ी  
 फूल मुर्झा रहे, शूल बल पा रहे  
 तोड़ दू शूल को, आस यह हर धड़ी  
 बर्छिया आपदा की कदम छेदती  
 बठ रहा हू मगर कब विलखता हू मैं  
 हर कदम पर नया गीत लिखता हू मैं

मुस्कुराती नई पौध की है कसम  
 मैं बढ़ूँगा हमेशा, रुकूँगा नहीं  
 आदमी को अमन बल्लाना है मुझे—  
 मौत के सामने भी झुकूँगा नहीं  
 दद मेरा बदल कर हसी बन गया  
 विश्व भर के जहर को निगलता हू मैं  
 हर कदम पर नया गीत लिखता हू मैं

## मैं आदमी बना रहा

नवीन विश्व के लिये, नवीन भाव से भरा ।  
नवीन रक्त दान दे, मैं आदमी बना रहा ।  
मैं आदमी बना रहा ।

फि जिसका एक एक स्वर सुचेतना से युक्त हो  
विनाल हो न वह स्वयं विभक्त हो, असक्त हो  
न जिसके हाथ से कभी जला हुआ दिया बुझे  
सदा कुटिल कराल तत्त्व नष्ट भ्रष्ट हो भुके  
विरान बाटिका में नये कुसुम खिला रहा ।  
मैं आदमी बना रहा, मैं आदमी बना रहा ।

म दीप वह जला रहा जो आधियों में भी जले  
म वृक्ष वह लगा रहा जो युग-युगो तलक फले  
म गीत वह सुना रहा जो जिन्दगी को गूंज दे  
म राग वह सुना रहा जो शक्ति-मन्त्र फूँव दे  
विकास-मय स्वयं का दिल के जगमगा रहा ।  
मैं आदमी बना रहा, मैं आदमी बना रहा ।

## एक ठोकर और खाने दे मुझे !

एक ठोकर और खाने दे मुझे, दिल की ताकत आजमाने दे मुझे !  
मानता हूँ दौरे हैं यह लूट का, लूट में कुछ तो लुटाने दे मुझे !

दिन किमी का हो मगर दूटे नहीं  
हाथ आकर हाथ से छूटे नहीं  
जिन्दगी तो खुश है, मेरे पास आ  
चाहता हूँ, मौत भी रुठे नहीं  
गीत बस ऐसे ही कुछ दो-चार लिख, दो घड़ी तो गुनगुनाने दे मुझे !  
एक ठोकर और खाने दे मुझे !

अम्बिग्रत ने फिर पुकारा है मुझे  
प्यार से मर्ने सवारा है मुझे  
इसलिये हरगिज मैं बिक सकता नहीं  
लूट ले कोई, गवारा है मुझे  
लूटने वालों की बहकी प्यास को, आखिरी प्याला पिलाने दे मुझे !  
एक ठोकर और खाने दे मुझे !

चाह मेरी मुक्त है, मैं मुक्त हूँ  
 सोच लेना यह न तुम नि विरक्त हू  
 अङ्ग हो, या रूप हो, या बल हो तुम  
 मैं धमनिया मैं जो बहता, रक्त हू  
 भक्त हू हर प्राण का, हर प्राण पर, प्यार का घन वन के छाने दे मुझे ।  
 एक ठोकर और खाने दे मुझे ।

दीप मन में जल रहा विश्वास का  
 मैं नहीं हूँ दास बहकी प्यास का  
 जिन्दगी मुझको मिली इन्सान की  
 यत्न बनना है मुझे हर आस का  
 विघ्न के तूफान उठ आ सामने, प्यार कुछ तेरा भी पाने दे मुझे ।  
 एक ठोकर और खाने दे मुझे ।

जी रहा हूँ, आखिरी दम के लिये  
 पी रहा हूँ, गम को मैं गम के लिये  
 बूल जितने भी है मुझको सौंप दो !  
 भेजकर दो फूल हमदम के लिये  
 आग अन्तिम कह न पाये बात यह, एक कायर को जलाने दे मुझे ।  
 एक ठोकर और खाने दे मुझे ।

## मैं अन्तहीन

मैं अन्तहीन, मैं अन्तहीन, मुझसे अनन्त की बात करो ।  
मुझसे दिगन्त की बात करो, मुझ से वसन्त की बात करो ।

मैं प्रथम पुरुष, मैं प्रथम बीज, मुझसे रह सकता बिलग कौन ?  
मैं महाउदय का शङ्खनाद, मैं महाशून्य का मुखर मौन ।  
मैं प्राण-वायु का मूल-रूप, मैं सतस्वरूप मैं विश्व-रूप  
हर पतझड़ और प्रभजन का अन्तर स्वर मैं ही हूँ अनूप  
मुझसे स्रष्ट के हर क्षण में आभा, प्रवन्ध की बात करो ।  
मैं अन्तहीन, मैं अन्तहीन, मुझसे अनन्त की बात करो ।  
मुझसे दिगन्त की बात करो, मुझसे वसन्त की बात करो ।



दल-दल, दावानल, या मरघट, मैं मव के चीर चला घूँघट  
 मैं रङ्ग अङ्ग से हूँ आगे, मैं यदि हूँ कुछ तो हूँ हृद्गत  
 हर तृपित प्राण का मैं पनघट, हर व्यथित प्राण का मैं प्रियवट  
 हर नगर डगर, का मधुर गीत, हर वण्ठ-कण्ठ का स्वर उद्भट  
 मुझको काटो कश्रियो से क्या, मुझसे सुगन्ध की बात करो ।  
 म अन्तहीन, मैं अन्तहीन, मुझसे अनन्त की बात करो ।  
 मुझसे दिगन्त की बात करो, मुझसे सुगन्ध की बात करो ।

मैं निखिल अकृत्रिम, नैसर्गिक लहरो-किरणों के क्रम जैसा  
 मैं सबरु, शान्ति, सतोष-केन्द्र शिव रूप श्रमिक के श्रम जैसा  
 जीवन हूँ जड चेतन सबका वस जीवन का हूँ अनुरागी  
 मुझको इसका कुछ क्षोभ नहीं, जग मुझको कहता बैरागी  
 मुझसे त्यागी वागी-सी नहीं, इक ज्ञानवन्तसी बात करो ।  
 म अन्तहीन, म अन्तहीन, मुझसे अनन्त की बात करो ।  
 मुझसे दिगन्त की बात करो, मुझ से वसन्त की बात करो ।

## मैंने जीना सीख लिया है ।

जीवन की उलझी गलियाँ में  
गिरते, पड़ते, ठोकर खाते  
त्रिजिह्वा दिग्दान के ही मैंने  
अपने जीवन पथ दूढ़ लिया है ।

मैंने जीना सीख लिया है ।

ठण्ड-सावड इस जीवन में  
चित्तनी बार बचा हूँ भर-भर  
चित्तनी बार बही है आँ  
निष्करणो-सी अविगुह भर-भर  
विपत्ति के नभावातों में मन लडना सीख लिया है ।  
मैंने जीना सीख लिया है ।

कम्पन करता था तन सारा  
 चट्टानों को देख देख कर  
 कदम बढ़ाया करता था मैं  
 आगे गुस्ता देख भँपकर  
 लेकिन अब तो एवरेस्ट पर भी तो चढ़ना सीख लिया है ।  
 मैंने जीना सीख लिया है ।

पहले बाणी रुक जाया करती—  
 धी चन्द जनों के आगे  
 स्वर जाते थे टूट टूट ज्यों  
 टूटा कर्त्ते कच्चे घागे  
 पर अब तो निर्भय हो मैंने गजन करना सीख लिया है ।  
 मैंने जीना सीख लिया है ।

पहले मैं डरता था दिल में  
 देख अमावस काली काली  
 सूरज भी लगता था जैसे  
 अगारों की होती शक्ती  
 लेकिन अब आलोक बना खुद रवि से नाता जोड़ लिया है ।  
 मैंने जीना सीख लिया है ।

पहले देख धक्का मरघट  
 मृत्यु शीश पर छा जाती थी  
 देख चिता की भस्म हृदय के  
 सुख को चिन्ता सा जाती थी  
 लेकिन अब तो जठ मरघट में ज़िन्दा रहना सीख लिया है ।  
 मैंने जीना सीख लिया है ।

पहले मन भावों का दीपक  
 लघु भोको से बुझ जाता था  
 छोटी - मोटी चट्टानों से  
 बहता सोता रुक जाता था  
 लेकिन अब तो रोक आधिया, सलिल वहाना सीख लिया है।  
 मने जीना सीख लिया है।

पहले मेरे आर्द्र हृदय से  
 अनुचित लाभ उठाता था जग  
 म जा बहवावे में आकर  
 कभी भूत जाता था निज मग  
 लेकिन अब तो पथ निश्चित कर मैंने चलना सीख लिया है।  
 मने जीना सीख लिया है।

## दीपक सदा जलेगा

जब तक मैं जिन्दा हूँ जग मे दीपक सदा जलेगा ।

घृत की जगह सींचकर शोणित  
इसको मैं बल दूँगा ।  
फँलाकर आलोक अपरिमित  
अन्धकार हर लूँगा ।  
सदा रहेगा प्रात किसी को कोई नहीं छलेगा ।  
जब तक मैं जिन्दा हूँ जग मे दीपक सदा जलेगा ।

रन्ध्र रन्ध्र मे भूमण्डल के  
मनेह लहर लहरेगी ।  
मत्स्य सगठन ध्वजा,  
हिमालय पर निशि दिन फहरेगी  
मानव के दिल मे मानव का शाश्वत ध्यार पलेगा ।  
जब तक मैं जिन्दा हूँ जग मे दीपक सदा जलेगा ।

नष्ट शक्ति होगी आधी की  
भस्मावात स्वेगा ।  
मन्द मन्द मृदु पवन चलेगी  
नित नव फूल खिलेंगे ।  
गुण की गरिमा गायेगा जग अवगुण सतत गलेगा ।  
जब तक मैं जिन्दा हूँ जगमे दीपक सदा जलेगा ।

## कहों गये

दीप भी जला लिया प्रकाश भी बुला लिया  
भटक रहे है वे कहा जिन्हें प्रकाश चाहिये ।

तार भनभना रहे  
कण्ठ गुनगुना रहे  
मेघ भी बरस रहे,  
प्रसून भी सरस रहे ।  
भटक रहे है वे कहा जिन्हें सुवास चाहिये ।

चरन स्वतन्त्र हो गये  
नयन स्वतन्त्र हो गये  
लग्न स्वतन्त्र हो गई  
शकुन स्वतन्त्र हो गये  
भटक रहे है वे वहाँ जिन्हें बिक्राम चाहिये  
दीप भी जला लिया प्रकाश भी बुला लिया  
भटक रहे है वे वहाँ जिन्हें प्रकाश चाहिये

## बोलो जय जय भारती

एक हाथ में दीपक लेकर एक हाथ में आरती  
अन्तर में ले प्यार विश्व का बोलो जय जय भारती ।

कण-कण से आवाज जा रही हमें चाहिये एकता ।  
नहीं चाहिये मन्दिर, मस्जिद, गिरजा घर के देवता ।  
धिकारों उस तानत को जो नहीं किसी को तारती ।  
बोलो जय जय भारती ।

कह दो हम गंगा के बेटे औ' यमुना के प्रान है ।  
रक्षा का हथियार हमारा वासुरिया की तान है ।  
हम उस मा के लाल जो जग पर तन मन अपना वागती ।  
बोलो जय जय भारती ।

हमने तो सिंगार किया है अपना नित बलिदानों से ।  
गौरव पनपा नहीं हमारा महलों से मयखाना से ।  
हम उस मिट्टी के बन्दे जो गिरते प्रान उबारती ।  
बोलो जय जय भारती ।

हमने मानव की सासों को बल्शा शाश्वत प्यार है ।  
हमें विश्व को कुछ कहने का इसीलिये अधिकार है ।  
हम उस वाणी के स्वर है जो पावन मन्त्र उचारती ।  
बोलो जय जय भारती ।

## मत दीप जलाओ दीवारो पर दीवानो ।

मत दीप जलाओ दीवारो पर दीवानो ।  
यह बेला है अन्तर का दीप जलाने की ।  
यह बेला है सोया इन्सान जगाने की ।  
यह बेला है मन का भगवान जगाने की ।

घर, दर, खिडकी, छत, छप्पर पर दीपक रखने से क्या होगा ।  
कागज की लक्ष्मी मूरत पर नित गिर रखने से क्या होगा ।  
क्या लक्ष्मी की जयकारो से खेतों में धान उपजता है ।  
क्या मिल मालिक मजदूरो का इस से सघष सुलभता है ।

क्या इससे बहन बह, बेटो, का अस्मृत बिकना रूखा बभी ।  
क्या इससे पास पड़ोसी के घरका भूखापन मिटा कभी ।  
लाखो आवृतिया खन्म हुई इन पर्वों की त्योहारों की ।  
लेकिन हालत कब सुधर सकी भूखे नगे लाचारों की ।  
यह जगमग माला जाली है यह दीपक माला काली है ।  
मित्रो ये रश्मे सारी है अपना ईमान टुटाने की ।

मत दीप जलाओ दीवारो पर दीवानों ।  
यह बेला है अन्तर का दीप जगाने की ।  
यह बेला है सोया इन्सान जगाने की ।  
यह बेला है मन का भगवान जगाने की ।



## ८ 'घर-घर धी के दीप जलाओ

आज उठो स्वातन्त्र्य पथ पर घर घर धी के दीप जलाओ ।

कृपा, कर्म, दृढता, पटुता से एक नया इतिहास रचो तुम  
कृत्रिम आभरणा को तज कर सत्य, स्नेह से सदा सजो तुम  
किसने तुम्हें स्वयं के घर में आग लगाना सिखा दिया है  
किसने तुम्हें दुखद मदिरा का प्याला भरकर पिला दिया है  
किसने कहा तुम्हें बतलाओ प्रातः में मुख ढक सो जाना ?  
सबनाश को स्वर्ग समझकर पागल बन उसमें खो जाना ।  
उठो लियो औदाय विश्व से सही शुद्ध अनुराग बढ़ाओ  
घर घर धी के दीप जलाओ ।

मन भूलो उन अमर शहीदों की लासानी वह कुर्वानी  
 सब कुछ तजकर निकल पड़े थे जो नर रचने नई कहानी  
 मानव जीवन का कलक परतन्त्र मृखला खण्डित करने  
 शुभ स्वातन्त्र्य मृदुल मेघों से सकल विश्व को मणिर्दत्त करने  
 दण्डित करने उन कुपुत्र कटुता खलता से पूर्ण जनो को  
 उन वीरो की ध्येय धरा पर जगमग ज्योति जलाओ  
 घर घर घी के दीप जलाओ !

देखो यह बेहाल भटकती चेतु की इकलौती बेटो  
 रामू की अम्मा को देखो पड़ी हुई है मृखी लेटी  
 कमल विचारा सारे दिन ऑफिस में बैठा थम करता है  
 फिर भी पूरा पेट न भरता नित आधा भूखों मरता है  
 बीबी के स्तन शुष्क दूध बिन बच्चे तिल तिल कर मरते हैं  
 लावो पुरुष महा योही आये दिन अनचाहे मरते हैं  
 ऐसी विरट दशा में मिलकर जीने का सिद्धान्त बनाओ !  
 घर घर घी के दीप जलाओ !

# जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं

जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं  
तुम विन मैं लिख सकता नव इतिहास नहीं

मेद का विष यूँ कब तक उगले जाओगे  
खेद की गाथा कब तक लिखते जाओगे  
हाथ खड़े यूँ कब तक मलने जाओगे  
किस बल पर जो माग रहे वह पाओगे  
उदय मिलन के उपवन में मुस्काता है  
इस पर तुम को क्यों होता विश्वास नहीं  
जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं ।

देत रहा हूँ, तुम चलने को विलस रहे  
लेकिन गति क्या होती तुम को ज्ञात नहीं  
गति जो देता प्रतिफल तेरे जीवन को  
उससे जा तुम कभी मिलाते हाथ नहीं  
गति मिलती है मति से मति के बन्दों का  
तुम क्षण भर भी कर पाते सहवास नहीं  
जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं ।

चाहों का तूफान लिये तुम चलते हो  
साधों का समसान लिये तुम जलते हो  
इस पर भी विश्वास तुम्हें तुम चलते हो  
लेकिन मैं तो देख रहा तुम ढलते हो  
अलग-अलग जो जीते वन कर अगारे  
उनको मिल सकता हरगिज मधुमास नहीं  
जाने क्यों तुम आते मेरे पास नहीं ।

## गरीब !

लुटने न दूंगा मैं कमी !!  
मिटने न दूंगा मैं कमी अधिहार तुम्हारा  
दो भीत मुझे साथ मैं हूँ प्यार तुम्हारा ।

है एक नजर मेरी छायाओं की भीड़ पर  
है एक नजर मेरी तेरे लुटते भीड़ पर  
मैं सुन रहा हूँ भीत ! हाहाकार तुम्हारा  
दो भीत मुझे साथ मैं हूँ प्यार तुम्हारा ।

तुम देवता ईमान के भगवान के स्वल्प  
गरीब अब न सहनी होगी तुम को अधिक धूप  
धमका के रूढ़ा तुम्हारे चैन का तारा  
दो भीत मुझे साथ मैं हूँ प्यार तुम्हारा ।

आवाज मैं मेरी उठो आवाज मिलाओ  
हमदम मेरे, मेरे सुरो से साज मिलाओ  
साहस ने मेरे आवाज तुम्हें फिर से पुकारा  
दो भीत मुझे साथ मैं हूँ प्यार तुम्हारा ।

## देखो सावन सूख न जाये ।

हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल  
देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल

पवन का अन्तर काप रहा है, गगन की आँखों में है रोना  
बनता जाता, दिन प्रति दिन भूगोल व्यथा के कारण वीना  
कोलाहल की छमस कर रही बढकर क्रन्दन का अभिवादन  
कैसे करे बासुरी, मधुरिम नव रागिनियों का प्रतिपादन  
भेद रहा है तिमिर, सरो से नवल प्रभाती का अट्ठाचल  
हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल  
देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल ।

बलिबेदी के फूल, वासना के आगन में बिखर रहे हैं  
वन सहस्र कर काटे कलिल को विदण कर निखर रहे हैं  
दुग्धालय की देखभाल हित है नियुक्त विल्ली के बेटे  
विद्यालय निन्द्रा सग क्रीडा कार्य कर रहे लेटे-लेटे  
मति की माग मिट रही, गति के नयनों को डस रहा है काजल  
हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल  
देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल ।

क्रय विक्रय के दाव-पेच से कौन रहा है आज दिन जले  
 किसको छोड़ रहा है कोई इस दुनिया में आज दिन छले  
 हालत देख आज की निश्चय कल ये ही अनुमान घटेगा  
 पशुवत् पुरुषों के चमड़े का भी खूनी नीलाम, लगेगा  
 बाध रही जिह्वा जिह्वा को चाँदी की पेचौली, सुकल  
 हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल  
 देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल ।

जीवन की खुशबू चिमनी के धूँवे से घुटती जाती है  
 हर बस्ती अपने वासिन्दों के हाथों लुटती जाती है  
 मल्याणी भाणी की बस्ती पर छाया देखा वीराना  
 रथ अपने रथ बाहक से ही होकर भटक रहा अनजाना  
 हर मुखड़े पर दुखड़ा छाया हर मन की मस्जिद है धायल  
 हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल  
 देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल ।

किसे सुनाये कोई जाकर अपने मनका रोना धोना  
 सब का लक्ष्य बन रहा पाये केवल चाँदी केवल सोना  
 गलियों में सड़ रही साधकों की नव-साधक भुचि सन्तान  
 असफल हो भू पर जीने में नम को मेद रहा विज्ञान  
 देखो कहीं न हो जाये हम वारूदी दुनिया के कामल  
 हाहाकार उठा चातुर्दिक शहनाई के स्वर है पागल  
 देखो सावन सूख न जाये बिजली निगल न जाये बादल ।

## ओ उठ आवाज दे !

ओ उठ आवाज दे तू 'दुनिया को प्यार दे तू' !  
सोये है घरती पर जो भूलकर अपने मुज्रल को

उनको उल्लास  
अभिनव हास  
नव विश्वास दे तू !  
ओ उठ आवाज दे तू !

देखो वह भूखा नगा ताक रहा खेतों का राजा  
सोचो मजदूर का हर रोजक्यो निकले जनाजा  
उनका क्यो जीवन सूना  
शोषण बढ़ता दिन दूना  
आधी से ज्यादा दुनिया मागती इन्साफ दे तू  
ओ उठ आवाज दे तू !

सदियों से देख रहा म तू करता पत्थर से बाते  
जिन्दे इन्सानो के खातिर तेरे दिल मे है बाते  
जिन्दो की जान जलाना मूर्खों से प्रीत लगाना  
दुनिया की इस मन्दी तासीर को अगर दे तू  
ओ उठ आवाज दे तू !  
ओ उठ आवाज दे !

## नये मनुष्य ।

नये मनुष्य मृत्यु से डरो नहीं, बड़े चलो,  
बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो बड़े चलो ।

बड़े चलो तिमिर घटा को बीरता से काटते  
बड़े चलो विपाक्त खाइयो को आज पाटते  
बड़े चलो कुरीतियों के बन्ध तोड़ते हुए  
बड़े चलो सुरीतियों के छन्द जोड़ते हुए  
सुशान्त, सम्य, सज्जनों को सगलित किये चलो  
बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो ।

वह जिन्दगी क्या, जिन्दगी कि जिसमे बीरता नहीं  
वह मौत भी क्या, मौत है कि जिसमे शूरता नहीं  
वह देह भी क्या देह है, न जिसमे हो मनुष्यता  
वह प्राण भी क्या, प्राण है न जिसमें हो पवित्रता  
घिरे तूफान लाख, पर भूको नहीं बड़े चलो  
बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो ।

पुकारती वसुन्धरा, दिशाये भी पुकारती  
पुकारता गगन, नवीन रश्मिया पुकारती  
असंख्य आधिया धिरे, करो निसक सामना  
भविष्य सौख्यमय बने, बड़ो यही ले भावना  
बने तुम्हारे जोश से कई नई कहानियाँ  
सुधड बने, सुखद बने, कई दुखी जवानियाँ  
गरल घटों को फोड़ते, सुधा "सुधार" ले चलो  
बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो, बड़े चलो ।

में गीत सुनाता जाऊंगा ]



## मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा

मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा ।  
मैं तुम्हें फिर से नया विश्वास दूंगा ।

मैं तुम्हारी कामना का गीत बनकर  
मैं तुम्हारी भावना का गीत बनकर ।  
मिट न पाये जो कभी वह सास दूंगा ।  
मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा ।  
मैं तुम्हें फिर से नया विश्वास दूंगा ।

तुम न मुझको गीत अब तक जान पाये ।  
किन्तु मैंने नित तुम्हारे गीत गाये ।  
गीत मैं तुमको मिलन की प्यास दूंगा  
मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा ।  
मैं तुम्हें फिर से नया विश्वास दूंगा ।

घेरती रहती 'तुम्हें प्रतिपल' प्रथोयें ।  
छेड़ती रहती तुम्हें 'प्रतिपल' व्यथोयें ।  
मैं तुम्हें उनमें छुड़ा मधुमास दूंगा ।  
मैं तुम्हें फिर से नया इतिहास दूंगा ।  
मैं तुम्हें फिर से नया विश्वास दूंगा ।

## विश्वास-गीत

पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम ।  
अभिशाप भरा मधुमास न फिर लौटाने देंगे हम ।

नई सृष्टि को, नई दृष्टि निर्माण नया देगी ।  
इन्मान नया अरमान नया, विज्ञान नया देगी !  
सन्ताप भरा आकाश न फिर रच पाने देंगे हम ।  
पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम ।

हम तुलसी, सूर, कबीर के बेटे दान नहीं लेंगे ।  
वरदान, ज्ञान, उत्थान के दाता प्राण नहीं लेंगे ।  
दुर्ज्ञाप भरा विश्वास न फिर जन्माने देंगे हम ।  
पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम ।

उत्तेजित द्रुमति मान स्वयं हिमगिरि से हारेंगे ।  
जो जीवन से अनजान हमेशा जग से हारेंगे ।  
परिताप भरी दुष्प्रसि न फिर जग पाने देंगे हम ।  
पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम ।

हम अर्जुन के गाण्डीव जिन्दगी के दीवाने हैं  
हम परशुराम के हाथ विजय ही पानेवाले हैं ।  
रिपुताप भरा उपहास न फिर पनपाने देंगे हम  
पाप भरा इतिहास न फिर दोहराने देंगे हम ।

## आग बर्फ में लगी खून से बुझायेँगे

आग बर्फ में लगी खून से बुझायेँगे  
 किया नहीं किसीने वह करके हम दिखायेँगे  
 इतराके चल रहे है जो उन्हें सबक सिखायेँगे  
 सरहद्द पे अपनी शान का अबुझ दिया जलायेँगे  
 आग बर्फ में लगी खून से बुझायेँगे ।

किमने कहा खतरे में है हमारी आज आबरू  
 सतरा बचाता फिर रहा है आज अपनी आबरू  
 वह जीत चाहता है, हार से हो जो दबा हुआ  
 हमारा ध्वज तो जीत हार से अलग खड़ा हुआ  
 हम गवगे । हमले से हम कभी न डगमगायेँगे  
 आग बर्फ में लगी खून से बुझायेँगे ।

मुकाबले पे फिर कोई मुकाबला किया करे  
 कोई गुनाह किया करे कोई गिला किया करे  
 हम हर गुनाह को बिना सजा मिटाते जायेँगे  
 शिष्याओं के जन्म की क्या मिटाते जायेँगे  
 बदली हुई नजर का रंग बदल के डग बड़ायेँगे  
 आग बर्फ में लगी खून से बुझायेँगे ।

लगी किसी के घर में आग, आँच हमको लग रही  
 दिया यहाँ पे जल रहा, चिता वहाँ भुल गयी  
 स्वयं के शिर के बोझ से दब के कोई गिर रहा  
 हमारा चैन देखकर, कोई जहर उगल रहा  
 यह जानकर चले थे हम यह मान चलते जायेंगे  
 आग बर्फ में लगी खून से बुझावेंगे !

हम पुत्र है प्रताप के, शत्रु है नर पाप के  
 वरदान के धनी हैं हम, नहीं किसी अभिशाप के  
 किसीके हक को छीनना हमें कभी रुचा नहीं  
 दिया जलाया हमने वह किसीसे जो बुझा नहीं  
 है जब तलक जमी फलक भलक यही दितायेगे  
 आग बर्फ में लगी खून से बुझावेंगे !

सम्भव नहीं सूरज की रोशनी का हाथ थामना  
 सम्भव नहीं हमारी कोई डगमगाहट भावना  
 सम्भव नहीं विफल करे हमारी कोई साधना  
 सम्भव नहीं काँई करे हमारे बल का सामना  
 सम्भव है क्या ओ' क्या नहीं यह अब ला हम बतावेंगे  
 आग बर्फ में लगी खूमेन बुझावेंगे !  
 खून से

## मेरा हिन्दुस्तान

डिक्टेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान ।  
मेरा हिन्दुस्तान मुक्ति के दूतों का भगवान ।

गङ्गा, गोता, सियाराम, इसके भुजबल की धरती  
इसकी आशा सब की आशा का सशोधन करती  
सकल विश्व के हित होता है इसका हर अभियान  
डिक्टेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान ।  
मेरा हिन्दुस्तान, मुक्ति के दूता का भगवान ।

खेद है दुनिया समझ न पाती इसकी क्या अभिलाषा  
शायद दुनिया समझ न पाती जीवन की परिभाषा  
इसने जीवन दिया है जगको दिया है अभ्युत्थान ।  
डिक्टेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान ।  
मेरा हिन्दुस्तान मुक्ति के दूतों का भगवान ।

मेरा हिन्दुस्तान रहा है नित्य अमर वलिदानी  
 मेरा हिन्दुस्तान रहा है नित्य अमर वरदानी  
 राम समझता रहा यह जग को बनके खुद हनुमान  
 डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान ।  
 मेरा हिन्दुस्तान मुक्ति के दूतों का भगवान ।

प्रेम का मन्दिर स्नेह का उपवन ये है सत्य का गीत  
 इसके वण कण से गूजा नित मिलन भरा सगीत  
 दी है हमेशा जगको इसने उद्गोधित मुस्कान ।  
 डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान ।  
 मेरा हिन्दुस्तान, मुक्ति के दूतों का भगवान ।

आदर इसके तन की चादर, थढ़ा इसकी घोती  
 इसीलिये ये जगको देता, रहा जवाहर मोती  
 इसका हर वच्चा पौरुष है, शिवा है औ' चौहान ।  
 डिकटेटर का प्रथम शत्रु है मेरा हिन्दुस्तान ।  
 मेरा हिन्दुस्तान, मुक्ति के दूतों का भगवान ।

## देश निराला

देश निराला है, मेरा देश निराला  
मेरे देश ने ससार को दिया है उजाला  
मेरे देश के गौरव पे कीचड़ जिसने उछाला  
इतिहास ने मुख उसका किया है सदा काला

मेरे देश मा कोई देश और हो नहीं सकता  
मेरा देश बीज फूट का वही वो नहीं सकता  
मेरे देश का सिंगार नित करती रही क्षमा  
मेरा देश है सदा सजग कभी सो नहीं सकता

मेरे देश ने पाई है तपोवन से जवानी  
मेरे देश की इसगिये है ऐसी बहानी  
सुनकर जिसे हर गीत गव से उठा ऊंचा -  
बनता रहा वन्दा हमें गा बोर ओ' दानी  
इन्सानियत का इसन नित गिरने से सम्भाला  
देश निराशा है, मेरा देश निराशा

मेरे देश ने ससार को सम्मान दिया है  
 सुख, शान्ति, स्नेह, शक्ति का वरदान दिया है  
 माना कि ये रहा है खुद हमेशा कष्ट मे  
 इसपर भी इसने चैन का सामान दिया है  
 विज्ञान के तूफान से ये मिट नहीं सकता  
 हरगिज किसी शतान से ये लुट नहीं सकता

शिर को हमेशा इसके दुलारा है राम ने  
 शिर इसका कभी इसलिये वहीं भुक्त नहीं सकता  
 उस देश को मिटा सकेगा कौन बताओ ?  
 जिस देश मे मसान को कहते है शिवाला  
 देश निराला है, मेरा देश निराला

इस देश की धरती पे सूरज मेहरबान है  
 इस देश की मिट्टी से गुजा सामगान है  
 इस देश की ध्वजा पे अशाकी निशान है  
 इसीलिये इस देश की महिमा महान है

राधा भी इसने दी है तो सीता भी इसने दी ।  
 सन्ध्या भी इसने दी है तो गीता भी इसने दी  
 बताओ ऐसी नारिया दुनिया को किसने दी ?  
 सोचो, वह देश क्या है ऐसी शान जिसने दी ?  
 हर धम को इसीने अपनी गोद मे पाला  
 देश निराला है, मेरा देश निराला  
 मेरे देश ने ससार को दिया है उजाला ।



## तुम्हे कह रही है तुम्हारी कहानी

तुम्हे कह रही है तुम्हारी कहानी  
न आने दो शिर तक किसी के भी पानी  
बुढ़ापा अगर आ गया हो तुम्हे तो  
उठो । मेरे गीतो से लेकर जवानी

उठो । जिन्दगी यह तुम्हे कह रही है  
उठो । आदमी ने तुम्हे फिर पुकारा  
जमी है तुम्हारी, गगन है तुम्हारा  
किरण है तुम्हारी, पवन है तुम्हारा  
उठो । चादनी को, भरो गोद मे  
चन्द्रमा को, भी दिखला दो अपनी खानी  
तुम्हे कह रही है तुम्हारी कहानी

सितारों के भूलों मे भूलो, उठो तुम ।  
न बल अपने तन का भुलाओ, उठो तुम  
निराशा के पतझड़ मे क्यों उलझे जाते  
सुआशा के उपवन मे फूलो, उठो तुम ।  
मैं मौसम बुलाता हूँ आवाज देकर  
तुम मूँओ उमङ्गो से लेकर जवानी  
तुम्हे कह रही है तुम्हारी कहानी ।

## तुम मुझे पुकारते रहो !

तुम मुझे पुकारते रहो ।  
मैं तुझे पुकारता रहूँ !  
तुम मुझे सवारते रहो ।  
मैं तुझे सवारता रहूँ ।  
इस तरह लुटाते मस्तिशाँ  
प्यार की बसाते बस्तिशाँ  
सवारते चले ये जिन्दगी, गीत ये उचारते रहो ।  
तुम मुझे पुकारते रहो ।

तेरी मेरी एक चाह हो  
तेरी मेरी एक राह हो  
देखकर हमें जहाँ कहीं  
सब के मुह पे बाह-बाह हो  
बहार को बहार देके हम  
सिगार को सिगार देके हम !  
बादलों की छाँव में चलें ।  
आँचलों के चाँव में पले, प्रीति को निखारते रहो ।  
तुम मुझे पुकारते रहो ।

मैं गीत सुनाता जाऊँगा ]

यह उम्र नित जवान ही रहे ।

लवों पे एक गान ही रहे ।

पडे हमारी जिस पे भी नजर

वो बन हमारी जान ही रहे ।

चमन की हर गली मे भूमते

नयन की हर हसी को चूमते

लगन की हर गली मे गूँजते, जीत को निहारते रहो ।

तुम मुझे पुकारते रहो ।

सदा है ये सनम बहार की

जिन्दा दिलो के करार की

वह जिन्दगी भी क्या है जिन्दगी—

खबर न जिसे कुछ हो प्यार की ।

डूँबकर किसीके प्यार मे

भनभना के दिल के तार को, मीत को सवारते रहो ।

तुम मुझे पुकारते रहो ।

## चाह इतनी है

चाह इतनी है कि पाऊँ एक बार  
एक पल तेरे हृदय के प्यार को  
उम्र सारी मैं समर्पित कर रहा  
प्राप्त करने बस इसी अधिकार को ।

लाख उम्रों कम है तेरे प्यार से  
क्योंकि तेरा प्यार अतुल पुनीत है,  
किन्तु अनुकम्पा उसे कब ना मिली  
जो अकिंचन है मगर सुविनीत है  
मन तो क्या मेरु भी कब ठुकरा सका  
विनय बन् बहते हुए उद्गार को  
चाह इतनी है कि पाऊँ एक बार  
एक पल तेरे हृदय के प्यार को

गुनगुनाहट तेरे प्रानो की मधुर  
क्या बुलाहट मेरी बन सकती मही  
चुलबुलाहट तेरे चरनो की मधुर  
पास की आहट क्या बन सकती नहीं  
हिचकिचा कर, मुख धुमाकर, रूठ कर,  
मत उमारो बीच की दीवार को ।  
चाह इतनी है कि पाऊँ एक बार  
एक पल तेरे हृदय के प्यार को  
उम्र सारी मैं समर्पित कर रहा  
प्राप्त करने बस इसी अधिकार को

## मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये

मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये,  
वे किस लिये यहाँ पर है मुँह दिखाने आये  
वे बू न सोचते यह की ज़िन्दगी में हम तो  
नाता क्यों एक भी तो अब तक निभा न पाये  
रोतो के सामने जो हँसता खड़ा अकेला  
हँसतों के सामने जो रोता खड़ा अकेला  
कहते हैं उसको क्या यह वे बू समझ न पाये  
मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये  
वे किस लिये यहाँ पर है मुँह दिखाने आये ।

सच मुच वही है हसता जो दिल मिला के हँसता  
सच मुच वही है रोता जो दिल मिला के रोता,  
वे कौन है जो अब तक दिल मिला न पाये  
मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये  
वे किस लिये यहाँ पर है मुँह दिखाने आये  
हैरान हो रहा हूँ फिरत को देख उनकी  
हैरान हा रहा हूँ हसरत को देख उनकी  
सब तक गये, किसी को खुद तक बुला न पाये  
मुस्कान एक भी जो दुनिया को दे न पाये  
वे किस लिये यहाँ पर है मुँह दिखाने आये

## आओ पनघट ढूँढें !

आओ हम सब मिलकर अपनी आशा के पनघट को ढूँढें  
एकाकी हम सब शायद पनघट को ढूँढ न पायेंगे ।  
उम्र गुजर ही जायेगी हम प्यासे ही रह जायेंगे ।

सुना है आशा का पनघट पथ घिरा हुआ है तूफानों से  
प्राप्त न वह पनघट हो सकता छोटे माट बलिदानों से  
आस के पनघट का मिल जाना वसे कोई-खेल नहीं है  
खेल भी है यदि तो वह कोई बच्चावाला खेल नहीं है  
जान हथेली पर रख कर जो चल सकते हैं बिन घबराये  
वे ही एक दिन उस पनघट के पहरेदार बहायेंगे  
आओ हम सब मिल कर अपनी आशा के पनघट ढूँढें  
एकाकी हम सब शायद पनघट को ढूँढ न पायेंगे ।

देख रहा हूँ हम अपने विश्वास के दावेदार नहीं ।  
इसी लिये हम आस का पनघट पाने के हक्दार नहीं ।  
नाव में बैठे हैं हम लेकिन पास अभी पतवार नहीं ।  
केवल नैया के बल कोई जा सकता उसपार नहीं ।  
समाधान का सावन निष्ठा के घर झँठा बरस रहा  
बिन निष्ठा के हम सावन तक कभी पहुँच ना पायेंगे  
आओ हम सब मिल कर अपनी आशा के पनघट को ढूँढें  
एकाकी हम सब शायद पनघट को ढूँढ न पायेंगे

## तुम मुझे तूफान दो

तुम मुझे तूफान दो पर मैं तुम्हें मुस्कान दूँगा ।  
तुम मुझे अभिशाप दो, पर मैं तुम्हें वरदान दूँगा ।

जानता हूँ तुम विवश हो, जानता हूँ तुम विक्ल हो ।  
इसलिये मैं नित तुम्हारी भूल सहता जा रहा हूँ  
कोप ज्वाला से तुम्हारी दग्ध होकर भी हमेशा ।  
एक दिन जागोगे तुम यह बात कहता जा रहा हूँ ।  
क्या करूँ प्रतिवाद करके क्या करूँ फर्माद करके  
तुम मुझे दो रुदन ही पर मैं तुम्हें नव गान दूँगा ।  
तुम मुझे तूफान दो । पर मैं तुम्हें मुस्कान दूँगा ।

धैर्य ने मुझको सवारा, शान्ति ने मुझको दुलारा,  
इस लिये हरबार मैंने—प्यार से तुम को पुकारा ।  
दे रहे मेरे द्वार तुम—मैं देखता तुमको किनारा ।  
तुम मुझे देते पतन मैं दे रहा तुम को सहारा ।  
एक दिन सोचोगे खुद तुम एक दिन जानोगे खुद तुम ।  
दो मुझे अपमान पर मैं तो तुम्हें सन्मान दूँगा  
तुम मुझे तूफान दो पर मैं तुम्हें मुस्कान दूँगा ।

दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये ।

दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये ।  
मिटने पर कोई मागेगा प्यार नहीं ।

जीवन की कटुता से घुट कर मरना क्या !  
बाधाओं से डर कर आँहे भरना क्या !  
लेने की इच्छा से जीना-जीना क्या  
माँचित अमृत पीकर भी है पीना क्या !  
देकर जो जीता व्याप है दुनिया में  
उसकी हो सकती प्रिय ! हरगिज हार नहीं !  
दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये !  
मिटने पर कोई मागेगा प्यार नहीं !



विन बोये धरती से कब कुछ मिलता है ।  
 फूल बिना पानी सींचे कब खिलता है ।  
 इच्छित सामग्री श्रम से ही मिलती है ।  
 कही मागने पर मिट्टी भी मिलती है ।  
 घृणा रहा करती है सग लचारों के,  
 प्रिये । किन्तु तुम तो इतनी लाचार नहीं ।  
 दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये ।  
 मिटने पर कोई मागेगा प्यार नहीं ।

सुखसे या दुखसे जैसे भी जीना है ।  
 क्या लम्बा है दो दिन का तो जीना है ।  
 क्या होगा आंसू पीकर के जी लेगे,  
 अमृत दे दुनिया को खुद विष पीलेगे  
 दुनिया की खुशियाली भी तो अपनी है ।  
 मत भूलो जीवन कोई व्यापार नहीं ।  
 दुनिया को जी भर कर दे दे प्यार प्रिये,  
 मिटने पर कोई मागेगा प्यार नहीं ।

## प्राप्ति

तन, मन ओ' मस्तिष्क तीन धन मने पाये है अनमोल ।  
पाने को रह गया शेष क्या, अब दुनिया मे साथी बोल ।

पन्थ मिला, पायेय मिला, क्या हुआ मिला उत्कार्य नही ।  
सम कुछ, अपने आप मिल चले यह तो कोई तर्क नही ।  
हाथ मिटे पुरुषार्थ हेतु गतिमय होने को मिला भूगोल ।  
पाने को रह गया शेष क्या, अब दुनिया मे साथी बोल ।

भूमि मिल गई, वीज मिल गये और मिले बादल प्यारे ।  
ज्योतिदान कर रही रश्मिया, सुधादान ये शशि तारे ।  
सब कुछ अपने आप मिल रहा बिन भागे भुक्तो बिनमोल ।  
पाने को रह गया शेष क्या, अब दुनिया मे साथी बोल ।

पञ्चतत्त्व के प्रखर पिण्ड मे क्या है वह जो भरा नही ।  
लेकिन उसको मिला कहा कुछ जिसने उसको बरा नही ।  
मन तो मस्तिष्क कल्श मे इसका पदजल लिया है धोल ।  
पाने को रह गया शेष क्या, अब दुनिया मे साथी बोल ।

## मैं

जग फेर रहा है विष्वम्भों को माला,  
मैं निर्माणा के मन्त्र पढ़ा करता हूँ ।  
जग भुला रहा पागल हो जिन तत्त्वों को,  
मैं उन तत्त्वों के यन्त्र गढ़ा करता हूँ ।

मैं महासृजन की चाह लिये फिरता हूँ,  
मेरे आगे बीना है महाउदय भी ।  
मैं सृष्टा हूँ, सैनिक हूँ और श्रमिक भी,  
मुट्ठी में मेरे जग की अजय विजय भी ।

मेरे इङ्गित पर चलो अगर जीना है ।  
पीना है यदि जीवन भर सुख का प्याला ।  
सैनिक बनकर नित चलो अचंचल बन कर ।  
मैं सेनापति हूँ, आगे चलने वाला ।

मुझ से बल पातो थढ़ा सदा मुद्रागन,  
मैं पथ दिखलाता बही कि जो हो पावन  
मैं उन तत्त्वों के सुमन खिलाता चरता,  
जो चुने उन्हें वन जाये जग-मन भावन

मैं मौलिक हूँ, कोई अनुवाद नहीं हूँ !  
 मैंने सीखा है अपने बल पर उठना !  
 है कौन जो मेरे पथ से मुझे हटादे !  
 मैं नहीं जानता क्या होता है भुक्ना !

बारूद बनाने वालों का दल-बल भी  
 मेरी निष्ठा से बड़ा नहीं हो सकता !  
 जो हिंसा में इतिहास बिगाड़ा करता !  
 वह मेरे सम्मुख खड़ा नहीं हो सकता !

मैं महाउदय का ओज किये चलता हूँ !  
 दुश्मन उनका जो पन्थ बीच रक्ते हैं !  
 विरुद्ध रहते हैं जो मिथ्या के हाथों !  
 जब-जब भी वे उठते हैं तो पिटते हैं !

अमरत्व नहीं मिल सकता हरगिज उनका !  
 इस पद के अधिकारी होते हैं त्यागी !  
 त्यागी को कब प्राणों की होनी परवाह !  
 उसकी आँखें नित रहती जागी-जागी !

मैं हूँ विभ्राट जनों के पथ का पन्थी !  
 शोशेँ को शबनम बना के चलने वाला !  
 है कौन जा तुम में मेरी व्यथा समझने !  
 मैं हूँ जग की तकदीर बदलने वाला !

## मैं

जग फेर रहा है विध्वंसो की माला,  
मैं निर्माणों के मन्त्र पढ़ा करता हूँ ।  
जग भुला रहा पागल हो जिन तत्वों को,  
मैं उन तत्वों के यन्त्र गढ़ा करता हूँ ।

मैं महासृजन की चाह लिये फिरता हूँ,  
मेरे आगे धौना है महाउदय भी ।  
मैं सृष्टा हूँ, सैनिक हूँ और श्रमिक भी,  
मुट्ठी में मेरे जग की अजय विजय भी ।

मेरे इङ्कित पर चलो अगर जीना है ।  
पीना है यदि जीवन भर सुख का प्याला ।  
सैनिक बनकर नित चलो अचंचल बन कर ।  
मैं सेनापति हूँ, आगे चलने वाला ।

मुझ से बल पाती श्रद्धा सदा सुझागन,  
मैं पथ दिखलाता वही कि जो हो पावन  
मैं उन तत्वों के सुमन खिलाता चल्ता,  
जो चुने उन्हें बन जाये जग-भन भावन

मैं मौलिक हूँ, कोई अनुवाद नहीं हूँ ।  
 मैंने सीखा है अपने बल पर उठना ।  
 है कौन जो मेरे पथ से मुझे हटादे ।  
 मैं नहीं जानता क्या होता है भुक्ता ।

बारूद बनाने वालों का दल-बल भी  
 मेरी निष्ठा से बड़ा नहीं हो सकता ।  
 जो हिंसा से इतिहास बिगाड़ा करता ।  
 यह मेरे सम्मुख गड़ा नहीं हो सकता ।

मैं महाउदय का ओज किये चलता हूँ ।  
 दुश्मन उनका जो पन्थ बीच रूकते हैं ।  
 बिरुद्ध रहते हैं जो मिथ्या के हाथों ।  
 जब-जब भी वे उठते हैं तो पिटते हैं ।

अमरत्व नहीं मिल सकता हरगिज उनको ।  
 इस पद के अधिकारी होते हैं त्यागी ।  
 त्यागी को कब प्राणा की होती परवाह ।  
 उसकी आँखें नित रहती जागी-जागी ।

मैं हूँ विघ्नाट जनो के पथ का पन्थी ।  
 शोलों को सवनम बना के चलन वाला ।  
 है कौन जो तुम में मेरी व्यथा समझें !  
 मैं हूँ जग की तक्दीर बदलने वाला ।

मैं प्रतिपल गाता हूँ वह राग सुहाना  
 सुनकर जिसको जीवन करघट लेता है  
 उद्दाम रश्मियों के घूँघट उल्लते है  
 अगड़ाई जिससे हर पनघट लेता है

म लहरो सा तट से टफराता चलता ।  
 झरनो सा नित मुस्काता-भाना चलता ।  
 भूतल ज्यो नित जन्तर मे दद छपाये  
 पद पद पर नित नव-दीप जलाता चलता ।

गुस्ता लघुता के भेद-भाव से हट कर  
 मैं सीखा है प्रतिपल चलते जाना ।  
 तूफान ववण्डर उठे सहस्रो लेकिन  
 अक्षय दीपक ज्यो सीखा जलते जाना ।

मैं प्रतिभापुञ्ज किरण-यथ का अनुगामी ।  
 पाथेय प्यार का लेकर चलने वाला ।  
 कोलाहलमय इस भ्रम से भरे जगत मे  
 प्रतिपल गिर गिर हर वार सम्भलने वाला ।

मे कालिन्दी का तीर, कृष्ण का गोकुल  
 भगवान राम का पावन घाम तपोवन ।  
 मे बौद्धि-वृक्ष गौतम के अथ का साक्षी  
 मे पाञ्चजन्य की ध्वनि का प्रखर प्रयोजन ।

मेरे 'मैं' में ब्रह्माण्ड मुखर हो गाता  
हर तत्व विश्व का अपनी सीख सुनाता  
साधन भर बनती कलम काव्य की मेरी  
उन्नत होता वह इसे समझ कुछ पाता

मेरा 'मैं' 'तू' की पीड़ा देख न सकता  
इसलिये कर रहा बार-बार आवाहन  
आ । 'मैं' की वैतरणी में मन को धोले  
चिर निद्रा वश हो सो जायेगा दाहन

फैलाकर चलना सीखो सदा भुजाय ।  
अनुमोदन करो सुबह के सम्बोधन का ।  
म शलध्वनि करता तुम करा निराजन ।  
अर्चन हो श्रद्धा से भू के जन-जन का ।



## आंगन-आंगन तुम्हे पुकारे ।

आगन आगन तुम्हे पुकारे उठ ओ जीवन धाम रे ।

हर आनन पर नाम तुम्हारा हो, ऐसे कर काम रे ।

उठ ओ जीवन धाम रे ।

नायक धन तू बनने वाले नये नये इतिहास का

आने वाला युग समझेगा फूल तुम्हे मधुमास का

जब तक जीवन जी बन कर तू निबल का बल राम रे ।

उठ ओ जीवन धाम रे ।

गले लगा पहले आगे आ, व्याकुल हर मजदूर को

राह दिखाना काम है तेरा जगके हर मजदूर का

ये दुनिया है एक अयोध्या, तू है इसका राम रे ।

उठ ओ जीवन धाम रे ।

तुम्हे पुकारे लाख लाख रत्ननाओ का सिन्दूर रे ।

अपना तन-मन बार के उनका दुपडा कर तू दूर रे ।

वसा उज्जती अमिलापाओ के तू पावन ग्राम रे ।

उठ ओ जीवन धाम रे ।

## नाम हमारा है दुनिया की जीत के पहरेदारों में।

नाम हमारा है दुनिया की जीत के पहरेदारों में ।  
हमको घायल कर दे वल है इतना किसके वारों में ?

घोड़ों-नमजोरों की बाते हमको मिटा न पायेगी  
गीत हमारे सारी दुनिया की सन्तानें गायेगी  
दर्जा पहला रहा हमारा साहस के हकदारों में ।  
हमको घायल करदे वल है इतना किसके वारों में ?

प्रीत को भजिल हमने दी है, दुनिया भूल न पायेगी  
भूल जो जायेगी दुनिया तो हरगिज सबर न पायेगी  
पढलो अगर यकीन न हो तो लिखा यह चाद मितारों में ।  
हमको घायल करदे वल है इतना किसके वारों में ?

सूरज हमने जगको सौपा, हम विरणों के दाता हैं ।  
वल भी बल लेता हम से, हम बलके चिर निर्माता हैं ।  
भारत माता, जगकी माता, हम हैं उसके दुलारों में ।  
हमको घायल करदे वल है इतना किसके वारों में ?

## सपूत ।

तू उठ स्वदेश के सपूत होनहार वन ।  
होनहार वन सबर, मनुज महान वन ।

न मूल जिन्दगी है यह स्वदेश के लिये  
कदम बढ़ा—सबल, सतत स्वदेश के लिये  
अनन्त काल तक चले तू वह निशान वन ।  
होनहार वन सबल, मनुज महान वन ।

वना जो अपने हमसफर है उनकी टोलिया  
सुना समस्त विश्व को विजय की बालिया  
तू अद्वितीय वीरता का नव विहान वन ।  
होनहार वन सबल, मनुज महान वन ।

जो पेट भरके चल बसे वह आदमी नहीं  
किसीका कुछ न कर सके वह आदमी नहीं  
वे आदमी थे जा कि विश्व के लिये जिये  
जिन्होंने विश्व के लिये जहर के घट पिये  
तू उन महान व्यक्तियों का नव प्रमाण वन  
होनहार वन सबर, मनुज महान वन ।

## जबतक मैं जिन्दा हूँ जीऊंगा प्यार से ।

जब तक मैं जिन्दा हूँ, जीऊंगा प्यार से ।  
क्योंकि मैं परिचित हूँ अपने अधिकार से ।

दुनिया मे आधी भी है तूफान भी  
क्रन्दन, रुदन भी है लेकिन मुस्कान भी  
अनजानापन है लेकिन पहचान भी  
है लाखों अभिशाप तो सौ वरदान भी  
व्यापकता ने भरी विविधता से भोली  
बचा हूँ फिर भी मैं उलझे उद्गार से ।  
क्योंकि मैं परिचित हूँ अपने अधिकार से ।

द्वारे लाखों बार विवशता आई है  
लेकिन उसमे सदा विफलता पाई है  
दृष्टिकोण की घरा न जिनकी अपनी है  
उन्होने सौ-सौ बार विवशता पाई है  
वैसे कुछ मेरा भी उनसे नाता है  
किन्तु बचा हूँ मैं उनके प्रतिहार से ।  
क्योंकि मैं परिचित हूँ, अपने अधिकार से ।

## जब-जब मन व्याकुल होता है

जब-जब मन व्याकुल होता है तब तब मैं कलम उठाता हूँ ।  
विश्वास जगाकर जीने का, दो गीत मिलन के गाता हूँ ।

भोलपन बरस कुछ दुबलना  
मन की मुस्कान चुरा लेती  
असफलता पीछे से आकर  
भ्रम का तूफान उठा देती  
तब तब होकर कुछ खिसियाना, मैं द्वार अहम के जाता हूँ ।  
जब जब मन व्याकुल होता है, तब तब मैं कलम उठाता हूँ ।

सुन अहम भरे मेरे नारे ।  
दुर्बलता थराने लगती  
असफलता फिर न आने की  
कसमें रो रो खाने लगती  
तब-तब स्थिर होकर जग को मैं अपने उद्गार सुनाता हूँ ।  
जब-जब मन व्याकुल होता है, तब-तब मैं कलम उठाता हूँ ।

आदर्श के आगम में जन्मा  
आदर्श को कैसे झुकराऊँ ?  
कैसे यथाय की कटुता में  
ये भोला मनले मुस्काऊँ ?  
वह सम्भववाद यह नग्नवाद, मैं सम्भव रहा ही चाहता हूँ ।  
जब-जब मन व्याकुल होता है तब तब मैं कलम उठाता हूँ ।

## विश्वास नहीं जिसका खुद पर

विश्वास नहीं जिसका खुद पर इतिहास बना क्या पायेगा ।  
मन पर न जिसे काबू अपने मधुमास बुला क्या पायेगा ।

अस्थिरता कभी सफलता के बीजों को पाल नहीं सकती  
निष्ठुरता प्यार के सांचे में जीवन को ढाग नहीं सकती  
बेताला राग किसीके भी मन को कज लगा सुहाना है ।  
कीमत उसकी कब हुई न जिम्मा होना एक ठिकाना है ।  
पहचान नहीं जिसकी जल से, वह प्यास बुझा क्या पायेगा ।  
विश्वास नहीं जिसका खुद पर इतिहास बना क्या पायेगा ।

विश्वास का मौमम पाने पर आशा, उपवन मुस्काता है  
विश्वास हिला जिसका, पतझड़ उसके जीवन में आता है  
पतझड़ ही नहीं पतझड़से भी नीचे बह गिरता जाता है  
जो लुभा न पाया घरती को आकाश लुभा क्या पायेगा ।  
विश्वास नहीं जिसका खुद पर इतिहास बना क्या पायेगा ।  
मन पर न जिसे काबू अपने मधुमास बुला क्या पायेगा ।

## होली के रंगों से

होली के रंगों से हृदय जो रंग न पाओगे  
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

कब ले सकोगें तुम यहाँ जीवन की मस्तिष्का  
यू रौंदते चलोगे यदि जीवन की बस्तिष्का  
देखोगे फूल, मूल पर अगर धरोगे  
तो किस तरह खुशी से आँखें चार करोगे

मन तक जो बन बसन्त को बुला न पाओगे  
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

बनती रहेगी यू ही उमङ्गों की जवानिया  
बनती रहेगी रोज यो जलती कहानिया  
कदमों की थिरकने का मजा आ न पायेगा  
तुम देखते रहोगे कागुन लौट जायेगा

बेहाल फिर गुलाल तुम उडा न पाओगे  
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

प्यालो मे दिलो के नया रंग धोल उछालो  
हर मित्र के गले मे हार जीत का ढालो  
सब कुछ समझ के भी न यूँ अनजान बनो तुम  
शैतान मत बनो अरे ! इन्सान बनो तुम

इस बात को दिल मे जो तुम बसा न पाओगे  
तो क्या हँसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

होली मनाने के लिये प्रह्लाद चाहिये  
मृदुनाद बस न वाद न विवाद चाहिये  
पल्लवे जो पाप मे यह उनका पव नहीं है  
प्राणों मे जिनके पुण्य का कुछ गव नहीं है !

कण-कण को जमी के अगर हसा न पाओगे  
तो क्या हँसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे ।

आजाद देश है मगर आवाद क्यूँ नहीं  
पाई है बासुरी तो उसमे नाद क्यूँ नहीं  
ह रंग पास किन्तु उमगे मरी हुई  
हर अङ्ग की विन सग के आखे भरी हुई

बदरग तरंगों से जग कर न पाओगे  
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

मैं गीत सुनाता जाऊँगा ]

[ ८५ ]



हर, कश्ति खेचये के हाथो डूबी जा रही  
हर वस्ति वासिन्दों के हाथो लूटी जा रही  
हर हंसमुखी राधा का सजन उससे दूर है  
हर दिल दुखी यू है कि उसका सजन दूर है

हर प्रान को सजन सदन दिला न पाओगे  
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम होली मनाओगे

हैरान हसरतो को उठो तुम गुलाल दो  
नादान वेदवों को तुम नये खयाल दो  
फैंको न जाऊ वह कि जिन्दगी तड़प उठे  
हर जिन्दगी पे मौत का शोला भडक उठे

हर हाथ को फागुन का फूल दे न पाओगे  
तो क्या हसोगे तुम क्या तुम हाली मनाओगे

## मेरी धरती

मेरी धरती, मेरा सूरज मेरे चांद सितारे  
इतना सब कुछ पाकर क्यों मैं भटकूँ द्वारे-द्वारे ।

हवा हाँकती है मेरा रथ मौसम पथ दिग्लताता  
आसमान अरमान सजाने उत्तर जमी पर जाता  
फूल महकते नाम ले मेरा प्रति दिन प्यारे प्यारे  
इतना सब कुछ पाकर क्यों मैं भटकूँ द्वारे-द्वारे

उन्मादी बादल भी मेरी सेवा कर जाता है  
सागर भी जब जी चाहता तब मोती दे जाता है  
विजली तरु ने दामी वन नित मेरे काम सवारे  
इतना सब कुछ पाकर क्यों मैं भटकूँ द्वारे-द्वारे

पर्वत ने भी दिल देकर मुझ का समृद्ध किया  
तृण-तृण तक ने जुट मेरे आसन को सिद्ध किया  
क्कर-क्कर ने शकर वन मेरे गान उचारे  
इतना सब कुछ पाकर क्यों मैं भटकूँ द्वारे-द्वारे

## समान गान

समान खा, पान हो  
 समान गान, ध्यान हो  
 समान आन वान हो

समान हो बसन समान लाभ का प्रमाण हो  
 समानता समानता की धुन युगों से लग रही  
 इस पर भी क्यों असमानता यहाँ वहाँ मजक रही  
 समानता के चाहवा ! समानता के साधको !  
 समानता के वास्ते समान ही बखान हो  
 समान हो बसन समान लाभ का प्रमाण हो

समान खान पान हो  
 समान गान ध्यान हो  
 समान आन वान हो

महल में बैठकर समानता की वान मत करो  
 अपने घर में दिन, पराये घर में रात मत करो  
 सामान सब को एक - सा मिले यही विधान हो  
 न धर्म हो अलग, अलग न वेद हो कुरान हो  
 समान हो बसन समान लाभ का प्रमाण हो

समान खान पान हो  
 समान गान ध्यान हो  
 समान आन वान हो

## कविता सुहागिनी

दिवस की धूप हो या हो निशा की चादनी  
सबको दुलारती है ये कविता सुहागिनी

अमा हो या हो पूर्णिमा, सावन हो या तपन  
सबको किया है इसने प्यार से सदा वरण  
मुस्का उठी सानिध्य पाके इसका दामिनी  
सबको दुलारती है ये कविता सुहागिनी

सुमन का शीश का इसीने स्थान दिया है  
काटों को इसीने जगत का ज्ञान दिया है  
सवरा इसीसे राग तो सवरी है रागिनी  
सबको दुलारती है ये कविता सुहागिनी

नयनों को जवानी मिली इसीके प्यार से  
चरणों को रवानी मिली इसीके प्यार से  
देती ये शक्ति सबको बन सुधा सुवासिनी  
सबको दुलारती है ये कविता सुहागिनी

## मैं निराकरण

मैं निराकरण बनूँगा मैं निराकरण  
सासों को मेरी दे रहा आधार जागृण

मैं बव नहीं सकता किसी के मोह जाल में  
है सत्य क्या यह बात है मेरे खयाल में  
लिखना है मुझ को गीत वह दुनिया के माल में  
जो गीत गूँजता है सत्य के सवाल में  
कहूँगा मैं न वह हो जिससे दूर आचरण  
न कहूँगा तुम भी वह न पास जिसके आचरण  
मैं निराकरण बनूँगा, मैं निराकरण

मैं सन्तुलन के द्वार से तुम्हें पुकारता  
तू सहरन की दृष्टि से मुझे निहारता  
धरण के नाम पर हरण का छोड़ दे चलन  
तुम्हें तुम्हारे प्राण का नयन पुकारता  
न अब गिरा सकोगे सत पे भ्रमका आवरण  
मैं भेदता रूँगा सब तुम्हारे आवरण  
मैं निराकरण बनूँगा, मैं निराकरण  
सासों को मेरी दे रहा आधार जागृण

## मुक्तक-माला

दूढ़ता फिरता कोई भगवान को  
दूढ़ता फिरता कोई धनवान को  
किन्तु मैं ईमान जिसके पास हो  
दूढ़ता फिरता हूँ, उस इन्सान को

न कुछ भी राम काम आया  
न कुछ धनश्याम काम आया  
किया जो काम मैंने नित  
वही वस काम, काम आया

साँस ने यह कहा काम कर काम कर  
एक पल के लिये भी न आराम कर  
आदमी तू बना काम के वास्ते  
फरके आराम खुद को न बदनाम कर

आवाज को आवाज देता जा  
जिन्दगी को इक नया अन्दाज देता जा  
मुस्कुराता भूमता गाता हुआ  
हर मुसाफिरको सफर का साज देता जा

न तन अपना मुझे दो तुम  
न धन अपना मुझे दो तुम  
अगर कुछ दे सको तो  
आज मन अपना मुझे दो तुम

मैं गाता हूँ इसलिये कि तुम मुझे याद करो  
 अपनी दुनिया, अपनी चाहत आबाद करो  
 फरियाद के फन्दे से निकल कर साथी  
 तुम रहो आजाद, मुझे आजाद करा

किसी नजर में अति उन्नत विद्वान्वा है  
 किसी नजर में अति उन्नत सम्पत्तिवान है  
 बुद्धिमान गुणवान भी उन्नत होते हैं पर —  
 सब से उन्नत वह नर है जो धैर्यवान है

पापी नहीं है वे जो राज चलाते गोली  
 पापी है वे लोग जो ठगकर भरते भोली  
 दलबन्दी का जाल फेंक सत्ता हथियाते  
 वे पापी हैं वड़े जलादो उनकी होली ।

मत भुको स्वयं, भुक्ते वाला के नाम मिटादो  
 मन मन जलने वालों के धन धाम मिटादो  
 बाणी पर प्रतिबन्ध लगाने वालों को तुम  
 सुबह नहीं तो इसी दिवस की शाम मिटादो

टूटे हुये दिलों की महफिल में आ गया  
 आया था मुस्कुरान पर तिलमिला गया  
 कुछ बात ही थी ऐसी रोना पड़ा मुझे  
 मैं नाम उसका क्यों लूँ जो मुझको रुग गया





कल से और अधिक  
 तबियत का बुरा खँया  
 आज सेन बाबू को दिखलाने लाई यो  
 छ रुपये इन्जक्शन मे ही खर्च हो गये  
 मिक्श्चर और फीस का अब तक बाकी खर्चा  
 अग्रिम सप्ताह तक मनीआईर नही मिला तो  
 देवश होकर मुझको करना होगा कर्जा  
 बर्जे की है बात बुरी  
 मुश्किल से मिलता  
 पहले के बर्जे से दम मेरा है घुटता  
 व्याज व्याज मे श्रम का पैसा बह जाता है ।  
 बडी बुरी हालत है  
 दुखडा किसे सुनाऊ  
 ऐसे मे तुम भी तो मुझ से दूर हो गये ।  
 अजगर सी यह रात भयानक मुह बाये है  
 और एक दिन खा जायेगी  
 रक्तहीन हिलते टुलते मेरे पुतले को  
 गम केवल इतना है  
 रधिया राजू छोटे  
 वर्ना मेरी लाश जमी के नीचे होती ।  
 अधिक तुम्ह क्या लिखू  
 राम तुम से भी स्ठा  
 वर्ना हिम्मत के तुम भी पूरे,  
 कमजोर नही हो  
 दुर भला लिख डाला  
 हो तो ध्यान न करना  
 खत लिखना  
 खत लिखने मे मत देगे करना

## खत मिला

खत मिला

पढ़ लिया

दिल को कुछ चैन नहीं

घर की हालत को देख

सोता तिन रैन नहीं

कल्लू मे आके पहा

तुम्ह भी गुगार है

साहस से साम लो

अन न अधिक देर है।

अचिर मे हाने वाला

उजला सघेर है

शहरो से नफरत

आज मुझे होने लगी,

शहरो मे आदमियत

देखता हू रोने लगी

आदमी मशीन का पुर्जा बना हुआ

धूमता यहा वहाँ

अचेतन बना हुआ।

वी० ए० की डिग्री का

मूल्य है यहा नहीं

आदमी को आदमी से

प्यार है यहा नहीं।

ईमान लुट रहा यहाँ

असत्यता निखर रही

कि रोम - रोम जल रहा

हृदय मे आग जल रही।

सिसक सिसक मनुष्यता

बिगड़ रही, उजड़ रही ।  
 नौकरी की खोज में यहाँ  
 घूमता हूँ सात दिन हुए  
 भटक रहा हूँ रात दिन  
 खामोश भावना लिये ।

वहकाके कोई ले गया था  
 मुझे फ़िल्मों में देने काम  
 काम कर चुका अच्छी तरह  
 किन्तु मिले नहीं अभी तक दाम ।

सरकारी व्यापारी  
 सभी आफिसों में गया  
 किसी ने न मुह खोल कर  
 बात की जवान से  
 सट्टे का काम यहाँ  
 चलता है जोरों से  
 'छक्के से पञ्जा' लगाया था  
 रात को

मैं न जानता था, है—  
 ओपन टू व्रोज़' क्या  
 होटल के व्हारे ने  
 बताया था सोच के  
 भोर हुई कुछ न मिला  
 रुपया भी चल दिया  
 चवन्नी पास है  
 दुअन्नी खत्म हो गई  
 लिफाफे के वास्ते  
 दुअन्नी वारी है  
 आधे दिन रात के वास्ते ।

पिछले दिनों जासूसी  
 उपन्यास कुछ बेचे थे  
 फर्ग्युसन मनीआर्डर भी तुम्हें  
 पचास का भेजा था  
 आज-कल लिटरेचर बेचता हूँ  
 रवीन्द्र का प्रसाद का  
 पन्त, निराला, प्रेमचन्द का  
 राहुल का, यशपाल का  
 अरुण का, कृष्णचन्द्र का, अन्नास का  
 सुमन, शील, नागार्जुन का  
 बड़े दुःख की बात है आजकल  
 किताबें कोई नहीं पढ़ता है  
 राहुल की किताबें बिकती हैं बड़ी मुश्किल से  
 बड़े लोग खरीदते हैं  
 यशपाल व कृष्णचन्द्र की किताबें क्लर्क  
 स्टूडेंट कुछ लेते हैं।  
 लेते हैं किताबें आज  
 पढ़ लेते पूर्ण उसे  
 मूल्य किन्तु हफ्ते दो हफ्ते बाद देते हैं।  
 इसी तरह हिन्दी की उत्कृष्ट पत्रिकाओं का भी खर्चा है  
 घर घर में माग है, आज कल फिल्मी पत्रों की  
 परसों तक इधर उधर से  
 कुछ पैसा इकट्ठा कर पाऊंगा  
 छ दिन हुए मैं भी पेट भर  
 खाना नहीं खा सका हूँ।  
 ये दिन हमेशा नहीं रहने के पड़ेंगे,  
 खार में स्टेशन के पास एक मोपडा बनाया है।

पचास रुपये किसी तरह  
 इकट्ठे हो पायेंगे  
 पचास रुपये की मदद देने का वादा  
 एक मित्र ने किया है  
 पाते हों मनीआर्डर खाना हो जाना बम्बई को  
 तुम सब की जुदाई में कभी दिल फटने लगता है  
 सोचता हूँ, कभी हार्टफेल ही हो जायगा ।  
 जिनने दिन जीना है  
 साय रह के जीयेंगे  
 हमें दर्द बेवशो की दीवार तोड़  
 जिन्दगी की अन्तिम सास तक नया अफसाना बनाना है ।  
 जो कुछ लिखा है खत में  
 सोचना समझना जरा  
 बहकना नहीं  
 छलकना नहीं  
 जानता हूँ  
 आजतक मैं तुम्हें चैन नहीं दे सका  
 आँसुओं को पीके तुम जिन्दगी काटती हो ।  
 इसमें भी कुछ भाव है  
 तत्त्व है, सार है ।  
 सोचता हूँ मैं  
 समझता हूँ मैं  
 तुम आज की नहीं,  
 आनेवाली पीढ़ी के राह की गहरी  
 बिपमरी  
 खाइयो को पाटती हो ।  
 बहुत कुछ लिख गया

बहुत कुछ बर गया,  
 राजू की मा हो तुम  
 राजू को पालना  
 मूलना नहीं  
 भटकना नहीं  
 गिला है कुछ जमाने से  
 तो राजू को सवारना ।  
 सब को दुलार देना  
 बच्चों को प्यार देना  
 लीटती डाक से—  
 तुरत मूलना मन  
 खत देना ।

[ ता० ८ अगस्त १९५४ की ये दो पत्र बम्बई के विचित्र  
 उपनगर खार रोड की एक मड़क पर मिले थे ।

—

## प्यासे मन

प्यासे पनघट ढूँढ रहा अन्यत्र कहा  
तेरे प्राणों का पनघट तेरे आस-पास  
तेरी रग रग में लहराता है वह सागर  
बुझ सकती जिससे भव भर की उद्दाम प्यास

तेरी परिचर्या हित ही सूर्य उदय होता  
नक्षत्र, चन्द्र मारे नभ में मुस्काते हैं  
शायद तुझको यह ज्ञात नहीं होगा, पच्छी  
तेरे स्वर को ही बार बार दोहराते हैं।

देखो मधुमत्तु का हमजोली कह रहा पवन प्रतिपल प्रतिक्षण  
पहचान तू अपना बल इस क्षण अनुचित है होना यूँ उदास  
प्यासे मन पनघट ढूँढ रहा अन्यत्र कहाँ—  
तेरे प्राणों का पनघट तेरे आस-पास

तेरा पद तल पा भूमि-भूमि कहलाती है  
तेरा शुभ स्वर पा गगन-गगन कहलाता है  
आश्चर्य न हो कैसे कवि को वह दृश्य देख  
जब तू पानी-पानी-पानी चिह्लाता है  
यह मजा शून्य दशा तेरी वही मृत्यु न बन जाये मेरी  
मुस्काओ क्षण भर मुस्काओ आह्वान कर रहा है विकास  
प्यासे मन पनघट ढूँढ रहा अन्यत्र कहाँ  
तेरे प्राणों का पनघट तेरे आस पास









